

# SZEREDA. ORIGO

Havonta megjelenő ingyenes programmagazin



## Reductive Narratives

**FERENCZ S. APOR**  
képzőművész  
kiállítása



CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM  
2026. április 30. – július 26.

IDŐPONT DATA ȘI ORA	ESEMÉNY EVENTIMENT	OLDAL PAGINĂ	MŰFAJ GEN	HELYSZÍN LOCAȚIE
04. 01.   20.00	<b>Bányavirág</b>   Flori de mină	6	<b>színház</b>   teatru	<b>ANTderGROUND</b>
04. 03.   17.00	<b>Nagypénteki tojásírás</b> Încondeierea ouălor de Vinerea Mare	25	<b>kézműves-foglalkozás</b> atelier de creație	EHHA, Petőfi Sándor u. 30. sz. str. Petőfi Sándor nr. 30
04. 03.   20.00	<b>Kolibri</b>	18	<b>koncert</b>   concert	<b>ANTderGROUND</b>
04. 08.   17.00	<b>Egy csöppnyi Németország: Drezda 1945.</b> <b>A pusztulástól a teljes újjáépítésig</b> O fărâmb de Germania: Dresda 1945. De la distrugere până la reconstrucția completă	22	<b>interkulturalis est</b> seară interculturală	<b>Kájoni János Megyei Könyvtár</b> Biblioteca Județeană „Kájoni János”
04. 08.   18.00	<b>Ez már feltámadás – Szilágyi Enikő</b> <b>előadóstje</b>   Aceasta este deja o renaștere – recital Szilágyi Enikő	4	<b>előadóst</b> recital	<b>Márton Áron Főgimnázium,</b> <b>diszterem</b>   Colegiul Național „Márton Áron”, sala festivă
04. 08.   19.00	<b>Dr. Csernus Imre: Kiegés helyett új kihívások!</b> În loc de epuizare, noi provocări!	15	<b>előadás</b> prezentare	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor
04. 09.   16.00	<b>Kalap Jakab</b>	15	<b>koncert</b>   concert	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor
04. 09.   17.00	<b>Molnár Attila: GBS. A lehetőségek útja</b> GBS. Drumul posibilităților	22	<b>könyvbemutató</b> prezentare de carte	<b>Kájoni János Megyei Könyvtár</b> Biblioteca Județeană „Kájoni János”
04. 10.   18.00	<b>Dobos Alpár: Erdély a népvándorlás korában</b> Transilvania în epoca migrațiilor	12	<b>előadás</b> prezentare	<b>Csikó Székely Múzeum, protokollterem</b> Muzeul Secuiesc al Ciucului, sala de protocol
04. 10.   19.00	<b>Az apa</b>   Tatăl	6	<b>színház</b>   teatru	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor
04. 10.   20.30	<b>Ineffable</b>	18	<b>koncert</b>   concert	<b>ANTderGROUND</b>
04. 11.   11.00	<b>Tizenegy</b> Unsprezece	6	<b>magyar költészet napi</b> <b>esemény</b>   eveniment de Ziua Poeziei Maghiare	<b>a Csíki Játékszín előtti tér</b>   spațiul din fața teatrului Csíki Játékszín
04. 11.   19.00	<b>Wind Orchestra</b>	15	<b>koncert</b>   concert	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor
04. 11.	<b>Maros- és Olt-forrás-túra</b> Tură la Izvoarele Mureșului și Oltului	26	<b>gyalogtúra</b>   drumeție	<b>Gyergyói-havasok</b> Munții Giurgeu
04. 12.   19.00	<b>12 dühös ember</b>   12 oameni furioși	6	<b>színház</b>   teatru	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor
04. 14.   19.00	<b>Klamm háborúja</b>   Războiul lui Klamm	6	<b>színház</b>   teatru	<b>Márton Áron Főgimnázium</b> Colegiul Național „Márton Áron”
04. 16.   19.00	<b>Kovács János meghal</b>   Kovács János moare	6	<b>színház</b>   teatru	<b>Művészetek Háza</b> Casa Artelor – Antderground
04. 17.   21.00	<b>boebeck</b>	19	<b>koncert</b>   concert	<b>ANTderGROUND</b>
04. 18., 19. 19.00	<b>Medue</b>   Leánykérés	6	<b>színház</b>   teatru	<b>Csíktaplocai kultúrotthon</b> Casa de Cultură din Toplița Ciuc
04. 20.   13.30	<b>Megemlékezés Baka István költő munkásságáról</b> Comemorare dedicată operei poetului Baka István	21	<b>kiállításmegnyitó</b> vernisaj de expoziție	<b>Hargita Megyei Kulturális Központ</b> Centrul Cultural Județean Harghita
04. 20.   19.00	<b>Udvarter Színház: Hatan pizsamában</b> Teatrul Udvarter: Șase în pijamale	16	<b>színház</b>   teatru	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor
04. 21.	<b>A magyar költészet napja</b> Ziua Poeziei Maghiare	4	<b>szavalóverseny, ünnepi gála</b> concurs de recitare, gală festivă	<b>Kájoni János Megyei Könyvtár</b> Biblioteca Județeană „Kájoni János”
04. 21.   19.00	<b>Háromszék Táncszínház: Tükör</b> Teatrul de dans Háromszék	17	<b>néptáncszínházi előadás</b> spectacol de dans popular	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor
04. 22. 20.00	<b>Törtfehér</b>   Alb-spart	6	<b>színház</b>   teatru	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor – Antderground
04. 23.   11.00	<b>Budapest Táncszínház: Holle Anyó</b>   Teatrul de Dans din Budapesta: Mama Holle	20	<b>táncvilágnapi esemény</b> eveniment de Ziua Mondia- lă a Dansului	<b>Művészetek Háza</b>   Casa Artelor
04. 23.   17.00	<b>Kalliópé vacsoravendégei</b> Oaspeții la cină ai lui Kalliópé	21	<b>antológiabemutató</b> prezentare de antologie	<b>Hargita Megyei Kulturális Központ</b> Centrul Cultural Județean Harghita
04. 23.   19.00	<b>Tompá Andrea – Szántusz Noémi Noya:</b> <b>A gyermek neve</b>   Numele copilului	21	<b>összművészeti performansz</b> performance multidisciplinar	<b>Hargita Megyei Kulturális Központ</b> Centrul Cultural Județean Harghita

IDŐPONT DATA ȘI ORA	ESEMÉNY EVENTIMENT	OLDAL PAGINĂ	MŰFAJ GEN	HELYSZÍN LOCAȚIE
04. 23.   19.00	Budapest Táncszínház: Quattro Stagioni   Many Ways   Teatrul de Dans din Budapesta: Quattro Stagioni   Many Ways	20	táncvilágnapi esemény eveniment de Ziua Mondială a Dansului	Művészetek Háza   Casa Artelor
04. 23.   19.00	Mások élete   Viețile altora	6	színház   teatru	Művészetek Háza   Casa Artelor- Anterground
04. 24.   18.00	Rab Irén (szerk.): Megmaradás – Verbleiben „Megmaradás” – Verbleiben	12	könyvbemutató prezentare de carte	Csiki Székely Múzeum, protokollterem Muzeul Secuiesc al Ciucului, sala de protocol
04. 25.   10.00	Színház a táncban (mozgásműhely) – Bodor Johanna   Teatru în dans (atelier de mișcare) – Bodor Johanna	20	táncvilágnapi esemény eveniment de Ziua Mondială a Dansului	BazeXLab
04. 25.   15.00	Commercial choreography workshop – Cristian Miron   Atelier de coregrafie comercială – Cristian Miron	20	táncvilágnapi esemény eveniment de Ziua Mondială a Dansului	BazeXLab
04. 25.   20.00	A tánc pszichológiai megközelítése – szakmai konferencia   Abordarea psihologică a dansului – conferință profesională	20	táncvilágnapi esemény eveniment de Ziua Mondială a Dansului	Hargita Megyei Kulturális Központ Centrul Cultural Județean Harghita
04. 25.	Csofronka-túra   Tură Csofronka		gyalogtúra   drumeție	Hagymás-hegység   Munții Hășmaș
04. 26.   11.00	Contemporary dance workshop – Gosia Kowalczyk Atelier de dans contemporan – Gosia Kowalczyk	20	táncvilágnapi esemény eveniment de Ziua Mondială a Dansului	BazeXLab
04. 26.   17.00	Dance origins   Bachata fusion choreography workshop – Kassai Lili, Magyar Barnabás Originile dansului   Atelier de coregrafie Bachata Fusion – Kassai Lili, Magyar Barnabás	20	táncvilágnapi esemény eveniment de Ziua Mondială a Dansului	BazeXLab
04. 26.   19.00	A muzsika hangja   Sunetul muzicii	6	színház   teatru	Művészetek Háza   Casa Artelor
04. 27.   17.00	American jazz workshop – Horváth Gyula Antal Atelier de jazz american – Horváth Gyula Antal	20	táncvilágnapi esemény eveniment de Ziua Mondială a Dansului	BazeXLab
04. 28.   12.00	Ezüst Akadémia   Academia de Argint	5	előadás-sorozat serie de prezentări	Művészetek Háza   Casa Artelor
04. 28.   18.00	Ifjú tehetségek koncertje a Csíki Kamarazenekarral   Concertul tinerelor talente alături de Orchestra de Cameră Ciuc	14	hangverseny   concert	Cinema Csíki Mozi
04. 28.   18.00	Kiss Ádám: Mit nem mondok   Ce nu spun	17	stand-up comedy	Művészetek Háza   Casa Artelor
04. 29.   17.00	Egy csöppnyi magyarság: magyarországi és határon túli magyar közösségek – interkulturális est O fărâșă de maghiaritate: comunități maghiare din Ungaria și din afara granițelor – seară interculturală	23	interkulturális est seară interculturală	Kájoni János Megyei Könyvtár Biblioteca Județeană „Kájoni János”
04. 29.   18.00	Utcai táncbemutatók és közös tánc Demonstrații de dans stradal și dans în comun	20	táncvilágnapi esemény eveniment de Ziua Mondială a Dansului	Szabadság tér   Piața Libertății
04. 30. 17.00	Ferencz S. Apor: Reductive Narratives	8	kiállítás   expoziție	Csiki Székely Múzeum Muzeul Secuiesc al Ciucului
04. 01–30.	Fától fáig   De la copac la copac	9	múzeumpedagógiai foglalkozás   activitate educațională muzeală	Csiki Székely Múzeum Muzeul Secuiesc al Ciucului
04. 01–30.	Ha a hegyek beszélnei tudnának Dacă munții ar putea vorbi	9	múzeumpedagógiai foglalkozás   activitate educațională muzeală	Csiki Székely Múzeum Muzeul Secuiesc al Ciucului
04. 01–30.	A kender múltja, jelene és jövője Trecutul, prezentul și viitorul cânepiei	9	múzeumpedagógiai foglalkozás   activitate educațională muzeală	Csiki Székely Múzeum Muzeul Secuiesc al Ciucului

A programszervezők fenntartják a műsorváltoztatás jogát!

**szereda.Origó** Havonta megjelenő ingyenes programmagazin. Megjelenik 2000 példányban. | Kiadja: a Csíkszereda Kiadóhivatal, Csíkszereda Polgármesteri Hivatalának kiadója. | 530110 Csíkszereda, Vár tér 1. sz. Tel: +40 266 315 120 / 239. E-mail: origo@szereda.ro, www.szereda.ro | Szerkeszti: Szabó Ferenczy Krisztina, Darvas Attila, Gyarmati Bíborka. Korrekktúra: Benedek-Székedy Sándor. | Lapterv, nyomdai előkészítés és nyomda: Gutenberg Nyomda, Csíkszereda · info@gutenberg-art.ro

## EZ MÁR FELTÁMADÁS – Szilágyi Enikő előadóestje

2026. április 8., szerda, 18 óra / a Márton Áron Főgimnázium díszterme



Fotó: Woytek Konarzewski

A kolozsvári születésű, de felmenői révén Csíkhoz is kötődő Szilágyi Enikő, Jászai-díjas, érdemes művész, a nyolcvanas években nagy sikerrel lépett fel az erdélyi magyar színházakban, 17 mozifilmben és tévéjátékban láthattuk jelentős szerepekben, majd magyarországi színpadokon bizonyította tehetségét. De Franciaországban is maradandót alkotott, francia sanzonestjét mai napig nagy sikerrel játssza Párizsban. Számos díja, kitüntetése mellett 2017-ben a Francia Köztársaság Művészet és Irodalom Lovagrend díját is megkapta.

A Szócs Géza Kossuth-díjas költő által szerkesztett *Ez már feltámadás* című előadóestjében Ady Endre, Kós Károly, Márai Sándor, Farkas Árpád, Karinthy Frigyes, Farkas Wellmann Éva, Szentimrei Jenő, Szócs Géza írásai szólnak meg.

„Csak az összefogás, az erős és mély identitástudat, értékkeremtő létünk és egymás iránti hallatlan szeretetünk, tiszteletünk menthet meg bennünket a következő ezer évre. Ez az előadás rekviem, felkiáltójel és örömhóda egyben. Rekviem a halottainkért, felkiáltójel a tévedéseinkért és örömhóda, hogy vagyunk” – vallotta Szilágyi Enikő az előadás kapcsán.

Az előadást közönségtalálkozó követi, a művésznővel Péter Beáta újságíró beszélget.

## A MAGYAR KÖLTÉSZET NAPJA – szavalóverseny és ünnepi gála

2026. április 21., kedd



Áprilisban ismét a verseké a főszerep városunkban: a hagyományossá vált magyar költészet napi szavalóverseny és ünnepi gála 2026-ban is várja a verskedvelőket.

Az eseményre – a húsvéti vakációhoz igazodva – rendhagyó időpontban, április 21-én kerül sor.

Dél előtt 10 órától kezdődően három korosztályban mérjük össze tehetségüket a résztvevők a Kájoni János Megyei Könyvtár falai között, majd 18 órától a legjobb az ünnepi díjátadó gálán is színpadra lépnek a József Attila Általános Iskola dísztermében.

A szervezők minden érdeklődőt arra biztatnak, hogy találja meg azt a verset, amely igazán megszólítja, és ossza meg másokkal is az élményt. A jelentkezési határidő április 17., a részletek pedig A költészet napja – Csíkszereda Facebook-oldalon követhetők.

## EZÜST AKADÉMIA

2026. április 28., kedd, 12 óra / Művészetek Háza

Újraindul az Ezüst Akadémia!

Csíkszereda Városháza a Sapientia – EMTE Csíkszeredai Karával együttműködésben újraindítja az Ezüst Akadémia oktatási programot, amely a 60 év feletti korosztály számára kínál értékes, érdekes és közérthető előadásokat minden hónap utolsó keddjén. A program nemcsak tudomány népszerűsítő szerepet tölt be, hanem valódi

közösségi élményt is nyújt: lehetőséget a találkozásra, tanulásra és tartalmas kikapcsolódásra.

Célunk, hogy rendszeres időközönként olyan előadásokat szervezzünk, amelyek aktuális témákat dolgoznak fel, igazodva a résztvevők érdeklődéséhez.

A program minden 60 év feletti érdeklődő számára nyitott, a részvétel ingyenes, előzetes jelentkezés nem szükséges (helyszíni regisztrációval lehet csatlakozni).

EA  
EZÜST  
AKADÉMIA

DR. PÉTER SZILÁRD:  
**Mit tegyünk vész helyzetben?  
Tudás, ami életet menthet**

2026. április 28., kedd, 12 óra  
Művészetek Háza

VÁROSHÁZA  
SAPIENTIA  
KÖZNEVELÉSI ÉS TUDOMÁNYOS KÖZPONT

## TELI ENERGIÁVAL ÉS EGY KÜLÖNLEGES BEMUTATÓVAL ÉRKEZIK AZ ÁPRILIS A CSÍKI JÁTÉKSZÍNNÉL!

A hónap első előadása a *Bányavirág* (r.: Bordás Attila), amely egy kacifántos humorral és keserédes derűvel megírt erdélyi történet az egymásrautaltságról, a reményről és arról, hogyan lehet mégis élni ott, ahol már rég nincs miért.

Visszatér a közönségkedvenc, *Az apa* (r.: Vladimir Anton) című előadás is, amely a világot egy demenciával élő férfi nézőpontján keresztül mutatja be, miközben mindannyiunk közös tapasztalatáról mesél: az idő múlásával kapcsolatos szorongásainkról, az emlékezet működéséről, a „jól” szerepéről, gondoskodásról és annak a válságáról.



Jegyek már kaphatók a márciusban bemutatott *12 dühös ember* (r.: Vladimir Anton) előadásra, amely az évad első nagyszínpadi produkciója. A tét óriási: egy ember élete forog kockán.

Az ítéletnek egyhangúnak kell lennie. A tizenkét esküdt azonban különböző társadalmi háttérrel rendelkezik: eltérő életutak, tapasztalatok, világnézetek és előítéletek találkoznak ugyanannál az asztalnál. Ahogy a vita egyre hevesebbé válik, az érvek mögül lassan felsejlenek az előítéletek, személyes sérelmek, félelmek, és a szoba lassan a demokrácia, az igazság és az emberi felelősség laboratóriumává válik. Vladimir Anton rendezésében a történet különös aktualitást nyer. Az instant vélemények, kommentmezők és virtuális viták világában, a *12 dühös ember* arra emlékeztet, milyen nehéz – és mennyire nélkülözhetetlen – kilépni a véleménybuborékokból, valóban találkozni és párbeszédet folytatni egymással.

A *Klamm háborúja* (r.: Barabás Árpád) című monodráma izgalmas pszichogram, amely az alárendeltség és az elnyomás rendszerében az erőszak okainak a végére igyekszik járni. Nemcsak a tanulók, de a tanárok számára is vitaindító ajánlat egy olyan háborúról, amelyet senki sem nyerhet meg.

A *Kovács János meghal* (r.: Dálnoky Csilla) megmutatja, hogy mindenkinek van egy hátizsákja, amibe egész életén át gyűjti a terheit, a szokásait, a félelmeit, a vágyait. Vagy csak a megszokásait, amelyeket a szüleitől örökölt. A főszereplő, Kovács András megpróbálja letenni ezt a terhet, megpróbálja eltemetni az apját. Játékos, olykor humoros, olykor siralmas küzdelem az élettel, a halál kapcsán.

Újra műsorra kerül a *TÖRTFEHÉR* (r.: Bartalis Gabriella) című előadás, amely egy család humorral, feszültséggel és kíméletlen pontossággal bemutatott karácsony estéje, ahol az ünnepi idill mögött generációk elhallgatása, sérelme és nem utolsósorban szeretetvágya lüktet.

A *Mások élete* (r.: David Schwarz) című darab arra kérdez rá, milyen árat fizetünk a gondoskodásért időben, érzelmekben, jelenlétben, és közben mit veszítünk és mit találunk meg saját magunkból.

A *Muzsika hangja* (r.: Szenteczki Zita) című musicalt áthatja a főszereplő szabadsága, pimasz bátorsága, szeretetre való képessége, valamint a zene és a természet iránti rajongása. Életigenlő, felszabadultan szórakoztató, mégis mélyen emberi történet a szeretetről, az összetartozásról, a zene és a szerelem erejéről, az európai történelem egy baljós pillanatában.

A fent említett előadások mellett új bemutatóval is készül a társulat. A P. Csehov a *Leánykérés* és a *Medve* című két ikonikus egyfelvonásos drámáját Szőcs Artur viszi színpadra, így izgalom és nevetések is várják a közönséget áprilisban.

A magyar költészet napja alkalmából pedig a *Tizenegy* című eseményre várja a Csíki Játékszín az érdeklődőket. A program április 11-én, 11 órától veszi kezdetét a Csíki Játékszín épülete előtti téren, ahol 11 vers fog elhangzani 11 különböző költőtől, 11 színész közreműködésével. Kicsiket és nagyokat is egyaránt vár a társulat, hogy együtt ünnepeljük a múlt és a jelen költészetét, örökségeit.



# ÁPRILISI MŰSOR | PROGRAM APRILIE

STAGIUNEA 25/26 ÉVAD

További információk: [www.csiktjatekszin.ro](http://www.csiktjatekszin.ro)

## 1 BÁNYAVIRÁG | FLORI DE MINĂ

szombat  
Művészetek Háza / Casa Artelor | Antderground 20:00 14 RO

## 7 ÁSÓKAPA

kedd  
Szentegyháza 19:00

## 8 ÁSÓKAPA

szombat  
Csikpálfalvi kultúrotthon 19:00

## 10 AZ APA | TATÁL

péntek  
Művészetek Háza / Casa Artelor 19:00 12 RO

## 11 TIZENEGY MAGYAR KÖLTÉSZET NAPI ESEMÉNY

szombat  
Csíki Játékszín előtti tér 11:00

## 12 12 DÜHÖS EMBER | 12 OAMENI FURIOȘI

vasárnap  
Művészetek Háza / Casa Artelor 19:00 12 RO

## 14 KLAMM HÁBORÚJA

kedd  
Márton Áron Főgimnázium 19:00

## 16 KOVÁCS JÁNOS MEGHAL

csütörtök  
Művészetek Háza | Antderground 19:00 14

## 18 MEDVE / LEÁNYKÉRÉS BEMUTATÓ

szombat  
Csiktaplocai kultúrotthon 19:00 12

## 19 MEDVE / LEÁNYKÉRÉS

vasárnap  
Csiktaplocai kultúrotthon 19:00 12

## 21 ÁSÓKAPA

kedd  
Csikszépvízi kultúrotthon 19:00

## 22 TÖRTFEHÉR | ALB-SPART

szombat  
Művészetek Háza / Casa Artelor | Antderground 20:00 12 RO

## 23 MÁSOK ÉLETE | VIETILE ALTORA

csütörtök  
Művészetek Háza / Casa Artelor | Antderground 19:00 14 RO

## 24 BÁNYAVIRÁG

péntek  
Kovácsza 19:00 14

## 26 A MUZSIKA HANGJA | SUNETUL MUZICII

vasárnap  
Művészetek Háza / Casa Artelor 19:00 RO

## 30 KOLDUSOPERA

csütörtök  
Sepsiszentgyörgy 19:00 14

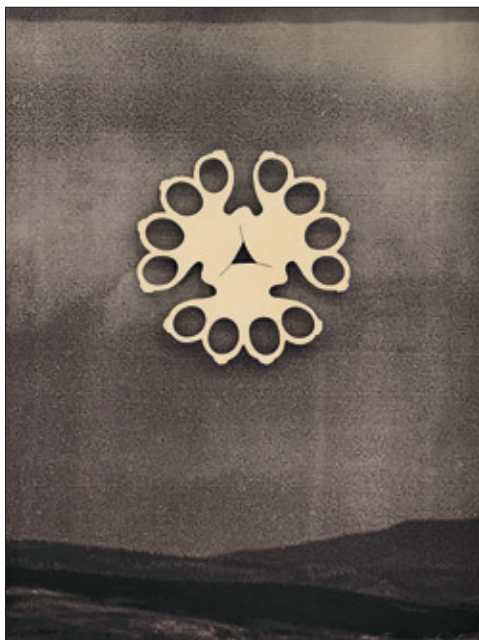


CSÍKI JÁTÉKSZÍN  
VÁROSHÁZA



## REDUKTÍV NARRATÍVÁK – Ferenc S. Apor kiállítása

Kiállítás megnyitó: 2026. április 30., csütörtök, 17 óra / Csíki Székely Múzeum



A Ferenc S. Apor elmúlt évtizedének munkáit bemutató retrospektív kiállítás a műfaji sokszínűség és a letisztult, következetes formavilág különleges egyensúlyát tárja a látogatók elé. A *Reduktív narratívák* nem egyetlen történetet mesél el, hanem magát a jelentésképzés folyamatát vizsgálja. A redukció itt nem a leegyszerűsítést jelenti, hanem tudatos elhagyást és sűrítést: a történetek töredékesek maradnak, a jelentések nyitottak, az értelmezés pedig nem egyetlen, lineáris úton halad. A kiállított művek nem hagyományos elbeszéléseket kínálnak, inkább vázlatokat, hangulatokat, sejtéseket. Egy-egy jelenetben felsejlik az előzmény és a következmény lehetősége, mégsem állnak össze teljes történetté. A néző érzékeli, hogy „történetik valami”, de nem tudja pontosan megnevezni. A visszatérő motívumok – maszkok, arctalan figurák, funkciókra redukált emberi jelenlétek – az identitást nem egységes élettörténetként, hanem szerepek és töredékek soraként jelenítik meg.

A *Reduktív narratívák* az emlékezés működésével is párhuzamba állítható: nem teljes történeteket őriz, hanem fragmentumokat, érzeteket és benyomásokat. Nem elmesél, hanem felidéz – és teret hagy annak, hogy a jelentés éppen a hiányból szülessen meg.

## GYERÜNK A MÚZEUMBA!



Miért menjünk Zöld héten a múzeumba? Mert itt a természet és az ember kapcsolata kézzelfoghatóvá válik. A múzeum élményalapú programjai segítenek megérteni, hogyan használták elődeink a környezet erőforrásait, és mit tanulhatunk ebből ma. A *Fától fáig* a fa szerepét mutatja be, a *Ha a hegyek beszélni tudnának* a Csíki-medence természeti kincseit tárja fel, míg *A kender múltja, jelene és jövője* a fenntartható anyaghasználatra irányítja a figyelmet.

A foglalkozásokról érdeklődni a 0741 025 788-as telefonszámon, valamint e-mailben a szabo.rita94@gmail.com címen lehet.

### FÁTÓL FÁIG

Ajánlott korosztály: óvodás, 0–5. osztály  
Várható időtartam: 45–60 perc

A néprajzi kiállítás tereiben a gyerekekkel együtt fedezzük fel, hogyan készítették elődeink a mindennapi eszközeiket fából. Megismerhetik a parasztek emberek tudását, a fa megmunkálásának mesterségeit, és összehasonlíthatják a régi tárgyakat a mai eszközökkel, így rálátást nyernek az életmód és az eszközök változására.

### HA A HEGYEK BESZÉLNI TUDNÁNAK

Ajánlott korosztály: 2–4. osztály  
Várható időtartam: 60–80 perc

Az Útkeresztvezetődesben város történeti kiállítás első terme a Csíki-medencét mutatja be: domborzatát, növény- és állatvilágát. A foglalkozás során a gyerekek megismerik a kőzetek formálódását és a medence hegyeinek kialakulását, a föld mozgásait és belső folyamatait. Felfedezik a borvízforrásokat, mofettákat és termálforrásokat, és megtudják, hogyan hasznosították és használjuk ma is ezeket a természeti kincseket.

### A KENDER MÚLTJA, JELENE ÉS JÖVŐJE

Ajánlott korosztály: 5–12. osztály  
Várható időtartam: 60 perc

A kender mint tradicionális textilnövény nemcsak a népi kultúrában volt fontos, hanem a fenntarthatóság jövője szempontjából is kiemelkedő. A foglalkozáson a gyerekek megismerkednek a kender feldolgozásának hagyományos lépéseivel, múltbeli szerepével, és felfedezik, hogyan lehet az ősi tudást a mai világban újraértelmezni és alkalmazni a fenntartható fejlődés érdekében.

## A HÓNAP TÁRGYA – Nyúzókés Cibrefalváról

Az áprilisi hónap tárgyának egy késő középkori nyúzókést választottunk, mely 2025-ben, az újakezdett csíkszentmihályi–cibrefalvi régészeti kutatások során került felszínre egy 16. század végére, 17. század elejére keltezett ház betöltéséből. A középkori magyar nyúzókés jellemzően rövid, széles, ívelt pengéjű, hegyes eszköz volt, amelyet vadállatok bőrének eltávolítására és általános vágási munkákra használtak. A régészeti leletek alapján ezek a kések funkcionálisak, markáns markolattal készültek. Gyakran a késő középkori mindennapi élet, a vadászat és a kézművesség elengedhetetlen kiegészítői voltak. A középkori magyar késkultúra sokszínű volt, a funkció határozta meg a

penge alakját, így a nyúzókés kifejezetten a bőrművességgel összefüggő célszerszámnak számított.

A nyúzókés pengéje a bőr hatékony lefejtése érdekében ívelt, a hegye pedig hegyes, esetleg enyhén lekerekített volt, hogy ne sértse meg a bőrt. A pengéje kiváló minőségű kovacsolt vasból készült, markolata szárát csavarosan képezték ki, melynek végét kampószerű hurokkal láttak el, így egy ínnal vagy zsineggel az övre akaszthatóvá vált.

Elsődlegesen a bőrfeldolgozásban (nyúzás) használták, de a hétköznapi életben étkezési késként is funkcionált.

A nyúzókés megtekinthető a múzeum jegypénztárában keddtől vasárnapig, naponta 9 és 17 óra között.



2026.  
április



CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM  
programkínálat

## Kiállításaink

### ÁLLANDÓ

A MIKÓ-VÁR TÖRTÉNETE  
CSÍKI IDŐK JÁRÁSA  
ÚTKERESZTEZŐDÉSSEN

### IDŐSZAKOS

REDUCTIVE NARRATIVES / Ferencz S. Apor kiállítása  
ECSETVONÁSOK CEGLÉDRŐL

### MEGRENDELHETŐ

Tematikus múzeumpedagógiai tevékenység – magyar nyelven  
Keddtől péntekig

Tárlatvezetés a kiállításainkon – magyar, román és angol nyelven  
Keddtől vasárnapig

### KULTURÁLIS ÉLMÉNYKÁRTYA

A múzeumlátogatás élményét most digitális formában is  
magával viheti a látogató.

További információk, rendhagyó eseményeink megtalálhatók a honlapunkon:

[csikimuzeum.ro](http://csikimuzeum.ro)



Érdeklődni és jelentkezni lehet:

- **Tárlatvezetés:** [hompotherika@csikimuzeum.ro](mailto:hompotherika@csikimuzeum.ro),  
tel.: (004) 0746 020 262
- **Múzeumpedagógiai tevékenység:**  
[szaborita@csikimuzeum.ro](mailto:szaborita@csikimuzeum.ro), tel.: (004) 0741 025 788



CSÍKI SZÉKELY  
MÚZEUM

## A HONFOGLALÁS ELŐTTŐL AZ EURÓPAI UNIÓ UTÁNIG SOROZAT ÁPRILISI ELŐADÁSAI

### Dobos Alpár: ERDÉLY A NÉPVÁNDORLÁS KORÁBAN

2026. április 10., péntek, 18 óra / a Csíki Székely Múzeum protokollterme

Az előadás egy tág témakört, Erdély népvándorlás és kora középkorát öleli fel, elsősorban régészeti megközelítésből, és magában foglalja mind a régebbi, mind a legújabb kutatások eredményeit. Természetesen, tekintettel a korszak hosszúságára és összetettségére, nem kerülhet minden részlet bemutatásra, inkább egyes fontosabb szempontok kapnak nagyobb teret: hogyan befolyásolták a politikai ideológia változásai és az ehhez kapcsolható kutatói attitűdök a korszak kutatását; a regionális kutatások fontossága; az identitás változásai; a legújabb kutatási módszerekben rejülő lehetőségek.

**Dobos Alpár** régész, a kolozsvári Erdélyi Nemzeti Történelmi Múzeum muzeológusa. Fő kutatási területe

Erdély népvándorlás és kora középkori régészete. 2022 óta tagja egy, a Magyar Nemzeti Múzeum által koordinált, több magyarországi és romániai intézménnyel közreműködő kutatási projektnek, melynek egyik központi témája Erdély avar kora. Több kiállítás kurátora, valamint évek óta a Babeş-Bolyai Tudományegyetem társult oktatója.



### Rab Irén (szerk.): MEGMARADÁS – VERBLEIBEN – könyvbemutató

2026. április 24., péntek, 18 óra / a Csíki Székely Múzeum protokollterme

Tudjuk-e, hogy került Nyugat-Magyarország Őrvidéknek elnevezett része a háborúban szintén vesztes Ausztriához? Mekkora akartak harapni a románok Magyarországból? Tudjuk-e, hogy egy Zemplén széli magyar falut 2005 végéig egy 1946-ban emelt szögesdróttal erősített palánk osztotta ketté, az ott élő magyarokat két idegen ország fennhatósága alá kényszerítve?

Tudjuk-e, hányszor váltott gazdát a Felvidék kapuja, Kassa 1919-ben, hogy majd végleg elszakítsák Magyarországtól? Hallottunk-e a pozsonyi sortűzről, a pozsonyi ligeti mészárlásról, a délvidéki magyarirtásról? Olvastuk-e a gyulafehérvári nyilatkozatot? Át tudjuk-e élni, milyen sors jutott a Trianon-

ban és aztán Párizsban végleg elszakított területeken élő magyaroknak?

A Rab Irén kultúrtörténész szerkesztette kötet címe a tartalom ellenére optimizmust sugall: *Megmaradás*. Ha megmaradt a magyarság ezer év viszontagságai ellenére, ezután is meg fog maradni. Őseinktől áldást örököltünk, gyönyörű nyelvünket, ami összetart minket, határon innen és túl, időtlenül.

Egy kötet, amelyben többek között Csáky Pál, Csoóri Sándor, Duray Miklós, Gazda József, Mindszenty József hercegprímás, Orosz Ildikó, Udvardy Zoltán és a szerkesztő, Rab Irén írásai találhatók.

**Dr. Rab Irén** kultúrtörténész, publicista, Budapesten született. Kutatási területe a 18. századi peregrináció és ezzel összefüggésben a korabeli diákmentalitás. Dolgozott a Magyar Tudományos Akadémián, majd a tanítást választotta. 2015 után a közéleti publicistika felé fordult. Rendszeresen publikál a *Magyar Hírlapban*, majd 2020 végén megalapított egy német nyelvű internetes magazint, az *Ungarnreal*-t.

## ÁPRILISI FILMPREMIEREK A CSÍKI MOZIBAN

Áprilisban az alábbi filmek bemutatóival várja nézőit a Csíki Mozi. A vetítések pontos időpontjai a mozi honlapján ([www.cinemasikimozi.ro](http://www.cinemasikimozi.ro)) és Facebook-oldalán követhetők.

**A KÖZTÁRSASÁG SASMADARAI (Eagles of the Republic)**  
Dráma, 2025, 129 perc



Egyiptom legimádottabb színésze, George Fahmy a hatóságok látókörébe kerül. Amikor egyik napról a másikra szegényben esik és fennáll a lehetősége, hogy mindenét elveszíti, George kénytelen elfogadni egy visszautasíthatatlan ajánlatot a kormánytól. A hatalom kiszolgálójaként szembemegy addigi értékrendjével és kénytelen főszerepet játszani egy propagandafilmben.

**NÉGY ÉVSZAK: ÚJ KEZDET (Primavera)**  
Történelmi dráma, 2025, 110 perc

A 18. századi Velence vibráló szívében a 20 éves csodaheggedűs Ceciliát a Piëta árvaház falai közé zárják, ahol rendkívüli



tehetsége nem változtathatja meg a házasságra predesztinált útját. Világa drámai módon megváltozik, amikor találkozik a temperamentumos Antonio Vivaldival, a látnok zeneszerzővel és az árvaház új hegedűmesterével. Cecilia az ő irányítása alatt és felkavaró kompozíciói által inspirálva megtalálja a bátorságot, hogy szembeszálljon a jövővel, amely egykor megváltoztathatatlannak tűnt.

**SUPER MARIO GALAXIS: A FILM**  
(The Super Mario Galaxy Movie)  
Animáció, 2026, 95 perc, 3D



Miután Mario és Luigi meghiúsították Bowser korábbi tervét, hogy feleségül vegye Peach hercegnőt, most egy új fenyegetéssel kell szembenéznük: Bowser Jr.-ral, aki elszántan próbálja kiszabadítani fogságban lévő apját, és helyreállítani a családi örökséget. Régi és új szövetségeseik támogatásával a testvérek csillagról csillagra utaznak, hogy megállítsák az ifjú örökös hadjáratát.

**KÉSZ DRÁMA (The Drama)**  
Dráma, vígjáték, 2026, 106 perc

A film Emma és Charlie szerelmi történetét követi nyomon. A két fiatal egy igazán boldog párt alkot, ám kapcsolatuk jövője hirtelen veszélybe kerül, amikor néhány nappal az esküvőjük előtt napvilágra kerül egy megrázó titok.

Humorral és iróniával a film a „szerelem vak” kifejezés jelentését járja körül, miközben a fiatal pár – kissé ügyetlenül, de egymást támogatva – próbál túljutni a nehézségeken.

### HEIDI – RESCUE OF THE LYNX

Animáció, 2025, 79 perc



A szabad szellemű Heidi korát meghaladó erőkkel néz szembe, hogy megvédje nagyapját és az általa szeretett alpesi vadont egy könyörtelen üzletembertől és az új fűrészmalomtól.

### A KEGYELEM (La Grazia)

Dráma, 2025, 131 perc

Mariano De Santis elnöksége lassan véget ér. Hajthatatlan természete és túlságosan óvatos politikai hozzáállása miatt gúnyosan Cemento armatónak, azaz vasbetonnak nevezik. Az elnöki palota hatalmas termeiben elmagányosodva gyászolja felesége elvesztését, miközben hiphopzenét hallgat. Mielőtt visszatérne a civil életbe, De Santisnak bátor döntést kell hoznia: két elnöki kegyelemről és egy úttörő politikai törvényjavaslatról, amelyek meghatározzák majd az örökségét.

### MICHAEL

Dráma, életrajzi, 2026, 125 perc



Lebilincselő portré Michael Jacksonról, a bonyolult emberről és zseniális művészről, aki csodagyerekként született, felnőttként pedig a pop vitathatatlan királya lett. Egy átfogó kép a magánéletéről, de arról a művészi folyamatáról is, amely alkotói munkásságát jellemezte.

Forrás: mafab.hu, cinemagia.ro

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk! Megértésüket köszönjük!

---

## IFJÚ TEHETSÉGEK KONCERTJE A CSÍKI KAMARAZENEKARRAL

2026. április 28., kedd, 18 óra / Csíki Mozi



Áprilisban újra megszervezi a Csíki Kamarazenekar a fiatal tehetségek bemutatkozására szentelt hangversenyét. Ötödik alkalommal történik, hogy az együttes élén ifjú szólisták, a Nagy István Művészeti Középiskola diákjai léphetnek fel, és bontogathatják szárnyaikat. A zenekar koncertmestere Veress Csaba lesz.

A teljes árú koncertbelépő 20 lejbe, a kedvezményes jegy 10 lejbe kerül, amelyeket a [www.prokult.ro](http://www.prokult.ro) oldalon, illetve a Csíki Mozi jegypénztárában lehet megvásárolni.

## Dr. Csernus Imre: KIÉGÉS HELYETT ÚJ KIHÍVÁSOK!

2026. április 8., szerda, 19 óra / Művészetek Háza



Dr. Csernus szerint érdemes új kihívásokba belevágni, valamint minden napra úgy tekinteni, mintha az lenne az utolsó. A kiégést jelentősen befolyásolja, hogy az illető hisz-e abban, amit csinál. Amennyiben igen, akkor megszületik a hitelesség, ha azonban nem, bármennyi energiát beletehet, nem lesz meg a vágyott kisugárzás. A pszichiáter állítja, a mai világban a kiegyensúlyozott élethez nem csupán a racionális intelligenciát, de az érzelmi intelligenciát is érdemes fejleszteni. Aki pedig megfelelően ötvözi a pihenést és a munkát, és szívvel-lélekkel végzi a teendőit, nem fog a kiégéstől szenvedni!

A belépőjegy ára 85 lej, elővételben megvásárolható a [www.hunevent.com](http://www.hunevent.com) weboldalon.

## KALAP JAKAB – ERDÉLYI TURNÉ 2026

2026. április 9., csütörtök, 16 óra / Művészetek Háza



A Kalap Jakab produkció újra Csíkszeredában, és egy vidám, interaktív gyermekkoncerttel várja a családokat. A műsorban élő zenével szólnak meg a gyerekek által jól ismert Kalap Jakab-slágernek. A koncerten a gyermekek nem csak nézők: együtt énekelnek, táncolnak és játszanak a zenekarral.

Óriás jelmezek, bábok, hangszerek, sok humor és rengeteg közös éneklés várja a közönséget!

Ez egy igazi családi program, ahol a gyermekek felszabadultan táncolhatnak, a szülők pedig végre látják, honnan jönnek azok a dalok, amiket otthon naponta hússzor kell meghallgatniuk.

A belépőjegyek elővételben megvásárolhatók a [www.tixa.hu](http://www.tixa.hu) weboldalon.

## WIND ORCHESTRA

2026. április 11., szombat, 19 óra / Művészetek Háza

Az Empire State Youth Orchestra (ESYO) Wind Orchestra egy nonprofit zenei oktatási intézmény része, amely az Egyesült Államokban, New York állam fővárosi

régiójában, Albany közelében található. Az intézmény tantervében 17 együttes és egy általános iskolai hangszeres program szerepel. A Wind Orchestra egy



válogatott együttes, amelyben főként 12–17 éves rézfúvós, fafúvós és ütőhangszeres diákok játszanak. Hetente egy alkalommal próbálnak, és évadonként 4-5 koncertet adnak.

Repertoárjukban indulók, átíratok, eredeti fúvószenekari művek, szezonális és könnyűzenei darabok, kamarazene, valamint ősbemutatók és megrendelésre készült művek is szerepelnek.

Felléptek már olyan neves helyszíneken, mint a The Massry Center for the Arts, a Proctors Theatre, a Troy Music Hall és a Saratoga Performing Arts Center, valamint felléptek a 2018-as WASBE Festival 2018 rendezvényen is a magyarországi Makón.

A belépés díjtalan.

## HATAN PIZSAMÁBAN – a kézdivásárhelyi Udvartér Színház vendégjátéka

2026. április 20., hétfő, 19 óra / Művészetek Háza



Gérard és Claudine, a látszólag jól működő házaspár egy váratlan szerelmi gubanc kellős közepén találja magát. A félreértésekre épülő helyzetkomikum és a könnyed humor sorra szállítja a nevetést, ám a felszín alatt egy jóval mélyebb történet húzódik.

A komédiába csomagolt cselekmény finoman tükröt tart az emberi kapcsolatok törekenységének: az őszinte és igaz pillanatok megmutatják, mit jelent szembesülni önmagunkkal és a másikkal. A darab egyszerre könnyed és fájdalmas – egy kacagással kísért vallomás tévedésekről, vágyakról és arról, hogyan csúszhatnak szét még a látszólag biztosnak hitt kötelékek is.

Az év utolsó napján hat színész önfeledt, humorral teli játéka és sok váratlan fordulat ígér felejthetetlen estét.

**Szereposztás**

Gérard: **Kolcsár József m. v.**; Claudine: **D. Gulácsi Zsuzsanna**; Philippe: **Lung László Zsolt**; Brigitte 1.: **Székely G. Krisztina**; Brigitte 2.: **Márton Emőke-Katinka**; Gaston: **Tóth Árpád m. v.**

Rendező: **Kolcsár József**

A belépőjegy ára 40, illetve 25 lej (diákok és nyugdíjasok részére), elővételben megvásárolható a jegypénztárban és a [www.prokult.ro](http://www.prokult.ro) weboldalon.

**TÜKÖR – a Háromszék Táncszínház néptáncszínházi előadása**

2026. április 21., kedd, 19 óra / Művészetek Háza



Tükörbe néztem, a Szépség tükre volt, a szerelem játszott benne, meg a viszonzserelem. Tükrömbe néztem, nem láttam magam. Tükrödbe néztem, magunkat láttam.

„Az embernek csak az arca ismerhető, de az arca nem ő. Ő az arca mögött van. Láthatatlan.”

Hányszor éltünk Gárdonyi szavaival, hányszor hivatkozunk Attila ivadékaire, hányszor kérdeztük, hogyan

szerezsük székely véreink? Mit mutat a tükör egy tükrös szív közepén, ha székelyest járunk?

Émlékeink felvirágozva szépen, ha rátok gondolunk, ti régi táncosok, ti régi öregek, ti régi szívesek!

A *Tükör* című előadásban a Háromszék Táncszínház fölvonultatja a székely vidékek megannyi táncát Erdővidékről, Sóvidékről, Gyimesből, a mezőségi székelyektől, a Gyergyói- és a Csíki-medencéből.

Ifjabb Zsuráfszky Zoltán régi gyűjtőutakra, nagy találkozásokra emlékezve keresi a tükört mai magunkról, megbontva a táncantológiai szokásos rendjét. A táncművelés leendő, harmadik generációjának lábára komponál új figurákat ifj. Csoóri Sándor új zenéire, a Háromszék együttesének kiváló muzsikusaival karöltve. Néhány kép erejéig felvillannak e tükörben Nagypál Anett, Kádár Ignác, Melles Endre és Tókos Attila koreográfái is.

A belépőjegy ára 30 lej, elővételben megvásárolható a jegypénztárban és a [www.prokult.ro](http://www.prokult.ro) weboldalon.

**MIT NEM MONDOK – Kiss Ádám önálló estje**

2026. április 28., kedd, 18 óra / Művészetek Háza



Kiss Ádám a két évtizede új lendületet vett stand-up műfaj egyik legsikeresebb arca, aki már akkoriban szórakoztatta környezetét, amikor még nem is sejtette, hogy ez a műfaj létezik.

Nevesse végig Kiss Ádám fejlődéstörténetét az iskolaévektől a családalapításig, Szerencstől Horvátországon át Mexikón keresztül vissza a magyar valóságba!

A belépőjegy ára 85 lej, elővételben megvásárolható a jegypénztárban és a [www.eventim.ro](http://www.eventim.ro) weboldalon.

## KOLIBRI-koncert

2026. április 3., péntek, 20 óra / ANTderGROUND



„Nyitva hagyta a Tél az ajtót, amikor elment, azt hittem, viszszaajön még. Lehúztam a redőnyöket, csak résnyre hagytam, a legalján leleselkedtem, hogy ha jön és meglát, ne ijesszem el. Szélfúvás volt a kabátom, magam köré tekertem, csak a szemeim látszottak, úgy osontam át az utcákon. De semmi. El sem köszönt.

A hótakaró lassan elolvad, amit itthagytam, alatta kipihen-ték magukat a magok. Előfordul, hogy ébredés után nem tudom, hogy melyik évezredben vagyok, ez biztos, velük is így van. Mindig megjíesz. Aztán rájövök, hogy ki vagyok –

hogy hol vagyok – és az megnyugtat, pedig ez azért annyira nem megnyugtató. De legalább vannak terveim, céljaim. Azok az enyémeek. Tulajdonképpen azok vagyok én.

Felkelek, ami megtörtént, azt otthagytam az ajtó túloldalán, becsukom, nem keltek hamis reményeket. Most mindenkinek elmondom, mit álmodtam. Annak vége, ez elkezdődik. Nagyon várom.”

A belépőjegyek elővételben megvásárolhatók a [cooltix.hu](http://cooltix.hu) oldalon.

## INEFFABLE – lemezbemutató koncert

2026. április 10., péntek, 20.30 / ANTderGROUND



2025 januárjától az INEFFABLE a nemzetközi irányvonal-ra helyezte a hangsúlyt. Ennek érdekében a nemzetközi zenei színtérről kezdtek frontembert keresni. Több próbálkozás után szerződést kötöttek Semaj Dee-vel – polgári nevén Christopher Davis brit énekes-dalszerzővel és producerrel. A zenekar harmadik albumát 2026 tavaszára tervezi, amelyet Shakespeare szonettjei ihletnek. A projekt előfutára a *The Shakespeareance Evolution* című kislemez, amely már megjelent Semaj Dee közreműködésével, és amelyet telt ház előtt mutattak be Budapesten.

Zenei világuk különböző stíuselemeket ötvöz, többek között jazzt, soult, neo-soult, R&B-t, popot, hiphopot és más progresszív műfajokat.

A zenekar tagjai: Christopher Davis – ének; Pál Zsigmond – billentyűk; Szereceán Tihamér – basszusgitár, basszus-szintetizátor; Szereceán Osszián – dob.

A belépőjegyek elővételben megvásárolhatók a <https://in-time.hu/e/ineffable-lemezbemutato-koncert-260410> oldalon.

## BOEBECK-koncert

**2026. április 17., péntek, 21 óra / ANTderGROUND**

A boebeck zenekar idén áprilisban Székelyföldre látogat, és első turnéjuk keretében egy igazán nagy közös bulira készülünk velük!

Egy emlékezetes est vár ránk, ahol együtt köszönhetjük a zenekart és átélhetjük az első székelyföldi koncert hangulatát.

A boebeck zenekar első, saját névre keresztelt 2023-as albumának megjelenése óta nemcsak a legjelentősebb magyar fesztiválokon, hanem több külföldi klubban is játszhatott, beleértve a Liverpool SoundCity, a hamburgi Reeperbahn és a bilbaói BIME fesztiválokat. 2024 tavaszán a boebeck az I Love You Honey Bunny zenekarral (CZ) turnézott több európai nagyvárosban, nyáron Paolo Nutini (UK) előtt játszhatott Budapesten, illetve olyan

fesztiválokon mutathatta be új, 'lucky' című EP-jét, mint a Sziget, a Fishing on Orfű vagy a litván Loftas Fest. A zenekar legutóbbi EP-je az 'evil under the sun' címet viseli és 2025 februárjában jelent meg. 2025 nyarán többek között az Electric Castle, a Művészetek Völgye és az Ördögkatlan fesztiválokon lehetett őket hallani, májusban pedig az osztrák Bilderbuch előzenekara voltak Budapesten. A zenekar 2025 őszén két új dallal jelentkezett, melyek már a következő album előfutárai, az újabb izgalmas, együtt töltött évet pedig egy magyar, lengyel és lett állomásokkal tűzdelt turnéval ünnepezték.

A belépőjegyek elővételben megvásárolhatók a <https://in-time.hu/e/boebeck-antderground-0417> oldalon.

Várunk szeretettel az ANTderGROUND-ban!



## TÁNCVILÁGNAP

2026. április 23-29.

A tánc világnapjához kapcsolódva, amelyet minden évben április 29-én ünneplünk, Csíkszereda ismét pezsgő kulturális eseménysorozattal várja az érdeklődőket. Az ünnep köré szervezett programok a tánc sokszínűségét és közösségformáló erejét állítják középpontba, lehetőséget teremtve arra, hogy a résztvevők ne csak szemlélői, hanem aktív részesei is legyenek ennek az élménynek.

### Programok:

#### Április 23., csütörtök

- 11.00 – Budapest Táncszínház: Holle Anyó (gyermekelőadás) / Művészetek Háza
- 19.00 – Budapest Táncszínház: Quattro Stagioni | Many Ways / Művészetek Háza

#### Április 25., szombat

- 10.00–13.00 – Színház a táncban (mozgásműhely) – Bodor Johanna (HU)
- 15.00–18.00 – Commercial choreography workshop – Cristian Miron (RO)
- 20.00 – A tánc pszichológiai megközelítése – zárt körű szakmai konferencia / Hargita Megyei Kulturális Központ

A koreográfusi munka pszichológiai aspektusának feltárása. Egy zárt körű szakmai beszélgetés, ahol szakértők segítségével keressük a válaszokat olyan kérdésekre, mint: Miként hat a tánc a mentális egészségünkre? Hogyan tud gyógyítani, vagy éppen mikor válhat rombolóvá? Oktatóként és koreográfusként mennyire fontos odafigyelni a tanítványok, táncosok lelki világára? A beszélgetés célja, hogy a tánc mint terápiás eszköz még tudatosabban legyen jelen a mindennapokban.

Erre az exkluzív szakmai beszélgetésre szeretettel várjuk azokat a koreográfusokat, táncpedagógusokat és táncosokat, akik munkájuk során gyerekekkel vagy felnőttekkel foglalkoznak, és nyitottak arra, hogy a tánc mentális és érzelmi hatásait tudatosabban beépítsék mindennapi praxisukba.

#### Április 26., vasárnap

- 11.00–14.00 – Contemporary dance workshop – Gosia Kowalczyk (PL)

- 17.00–20.00 – Dance origins | Bachata fusion choreography workshop – Kassai Lili, Magyar Barnabás (HU)

#### Április 27., hétfő

- 17.00–20.00 – American jazz workshop – Horváth Gyula Antal (HU)

#### Április 29., szerda

- 18.00 – Utcai táncbemutatók és közös tánc / Szabadság tér Tánciskolák bemutatkozó produkciói, közös tánc a Hargita Néptáncszínház vezetésével és a Just Dance nevű játékkal, valamint meglepetés is várja a résztvevőket!



### Online kiállítás: A Fókusz projekt továbbélése

A tavalyi Fókusz fotókiállítást nem hagyjuk feledésbe merülni. Idén egy online kiállítás formájában élesztjük újjá, ahol bárki bármikor megtekintheti a lenyűgöző táncfotókat. A rendezvény részletes programját és folyamatosan frissülő információkat megtalálják a *TáncVilágnap Csíkszereda* hivatalos Facebook-oldalán. Kövessenek minket, hogy semmiről ne maradjanak le!

A szervezők fenntartják a programváltozás jogát.

## MEGEMLEKEZÉS BAKA ISTVÁN KÖLTŐ MUNKÁSSÁGÁRÓL – kiállításmegnyitó

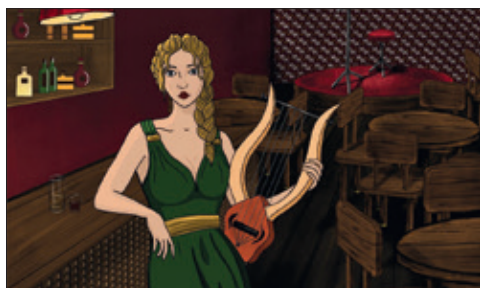
2026. április 20., hétfő, 13.30 / Hargita Megyei Kulturális Központ (Mihai Eminescu u. 3/A)

A Márton Áron Főgimnázium közössége az idei tanévben rendezvénysorozattal emlékezik Baka István költőre, a kiállított alkotások pedig a költő világát jelenítik meg

vizuális formában. Az eseményen előadást tart Borsodi L. László irodalomkritikus, a kiállítást megnyitja Ráduly Margit képzőművész.

## KALLIOPÉ VACSORAVENDÉGEI – antológiabemutató

2026. április 23., csütörtök, 17 óra / Hargita Megyei Kulturális Központ (Mihai Eminescu u. 3/A)



A Gutenberg Pál Népfőiskola Csikófogat Tehetséggondozó Műhelyének Kalliope vacsoravendégei című antológiája a program résztvevőinek válogatott írásait mutatja be, betekintést nyújtva a közös alkotómunkába és a műhely sokszínű irodalmi világába. A kötet a mentorok – Pánczél András, Volford Éva és Véber Mária – szakmai támogatásával jött létre.

A szerzők: Gorjanac Szilvia, Natasa Huong Tran, Széles Gergő Mátyás, Pál Andrea Bernadett, Szentes Andrea és László Kata.

## Tompa Andrea – Szántusz Noémi Noya: A GYERMEK NEVE – összművészeti performansz

2026. április 23., csütörtök, 19 óra / Hargita Megyei Kulturális Központ (Mihai Eminescu u. 3/A)



Tompa Andreát elsősorban íróként és egyetemi oktatóként ismerjük, ám ezen az alkalmon performeri minőségben is jelen lesz egykori kolozsvári tanítványával, Darvay Botond látványtervezővel és Szántusz Noémi színésznővel. Andrea személyes tárgyai, történetei és szövegeinek interpretációi arra adnak lehetőséget, hogy közösen újradefiniáljuk egy írói est kereteit. Az est székelyföldi körút keretében valósul meg, partnerek a kovásznai Kőrösi Csoma Sándor Közművelődési Egyesület, valamint a Székelyudvarhelyi Városi Könyvtár.

A belépés díjtan.

Programjainkról tájékozódhatnak a Hargita Megyei Kulturális Központ Facebook-oldalán:  
<https://www.facebook.com/kkozpont>

## EGY CSÖPPNYI NÉMETORSZÁG: Drezda 1945. A pusztulástól a teljes újjáépítésig – interkulturális est

2026. április 8., szerda, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár

Áprilisban is folytatódik az interkulturális estek sorozata a Care2Travel Egyesület és a Kájoni János Megyei Könyvtár szervezésében.

Aimee Ettelt, Csíkszeredában tartózkodó drezdai önkéntes elmeséli, hogy mi történt a németországi városban a második világháború vége előtt. Az önkéntes bemutatója által megérthetik, miért is történhetett a bombázás, milyen lehetett akkor és ott az embereknek, és hogyan építették

újja a várost. Közösén megtekinthetik az építészetet, ami a mai városképet alakítja, megismerhetik a legendákat, amelyek körülleglik az akkori történéseket, és megtudhatják, hogy milyen politikai értéke van napjainkban a bombázásnak.

Szívesen várunk minden érdeklődőt a könyvtár előadótermébe!

## Molnár Attila: GBS. A LEHETŐSÉGEK ÚTJA – könyvbemutató

2026. április 9., csütörtök, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár

A GBS. A lehetőségek útja című kötet a szerző első könyve, amely egy személyes krízis tapasztalatából

született. A kötet nemcsak írói bemutatkozás, hanem egy hosszabb alkotói folyamat része: a történet egy készülő dokumentumfilm alapjául is szolgál. Molnár Attila írásmódját erősen meghatározza vizuális szemlélete, szövegeiben jelenetekben gondolkodik, miközben végig megőrzi az önreflexív, elemző hangot.

Szerzőként nem tanulságokat kíván levonni, hanem tapasztalatot közvetít. Írása arra tesz kísérletet, hogy megmutassa: egy életet alapjaiban megrázó esemény nem feltétlenül lezárás, hanem egy másfajta út kezdete lehet. A székelyföldi bemutatók ezért nemcsak egy könyv megszólaltatásai, hanem párbeszédre hívó alkalmak is azokról a kérdésekről, amelyek mindenkit érintenek, aki valaha elveszítette a biztonságát, majd újra kellett építenie önmagát.

**Molnár Attila** Csíkszeredában született és nevelkedett. Családi gyökerei máig élők: gyermekei is Csíkszeredában születtek, így a városhoz nem csupán emlékei, hanem személyes, mindennapi történetei is kapcsolódnak. A székelyföldi könyvbemutatók ezért nem pusztán irodalmi események, hanem hazatérések is.

Tanulmányait a nagyváradi Ady Endre Főiskolán végezte, újságírás szakon, fotó szakirányon. Már pályája kezdetétől az emberi történetek, a sorsfordító helyzetek és a dokumentarista megközelítés érdekelték. Az írás és a vizuális gondol-



kodás párhuzamosan alakult nála: fotósként és videósként megtanulta, hogyan lehet egy történetet részleteken, csendeken és pillanatokon keresztül elmesélni.

Jelenleg Ausztriában él és dolgozik. Szabadúszó fotósként és videósként tevékenykedik. Az elmúlt években a történetmesélés került munkássága középpontjába: olyan

emberi sorsokat, élethelyzeteket dolgoz fel, amelyek túlmutatnak az egyénen, és közös tapasztalatokat szólnak meg.

Felolvas: Kozma Attila

Zenei kíséret: Lázár Zsombor

A beszélgetést vezeti: Bagaméri-Vass Noémi

## EGY CSÖPPNYI MAGYARSÁG: magyarországi és határon túli magyar közösségek – interkulturális est

2026. április 29., szerda, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár

Április második interkulturális estje a magyarságot új szempontból mutatja be.

Erlitz Berta, az Európai Szolidaritási Testület budapesti önkéntese személyes történetén keresztül mesél származásáról, magyarságának megéléséről, valamint szociológiai kutatások eredményeire támaszkodva a magyarországi és a határon túli magyar közösségek identitásának különböző rétegeiről a Kárpát-medencében. Végül pedig arról is, hogy

milyen élmény számára budapestiként az erdélyi magyarsággal való találkozás és a csíkszeredai élet.

Az est végén Berta egy kis meglepetéssel is készül a résztvevők számára, amelyen keresztül megmutatja, milyen szép, amikor találkozhat a budapesti és a helyi magyar kultúra.

Szeretettel várunk minden érdeklődőt az eseményre, amely a könyvtár előadótermében lesz!

**CAMBRIDGE NYELVVIZSGÁK**

**ECL NYELVVIZSGÁK**

**B2 FIRST C1 ADVANCED**

**ANGOL NÉMET AZ, B1, B2 ÉS C1**

0745 45 45 48,  
WWW.SEC.RO  
SEC@SEC.RO

**SPÉKTRUM OKTATÁSI KÖZPONT**



## ÁPRILISI ESEMÉNYEK A SZŰZANYA CSÍKSOMLYÓI KEGYTEMPLOMÁBAN, A PÁPAI KISBAZILIKÁBAN

### ÁPRILIS 2. NAGYCSÜTÖRTÖK

A KEGYTEMPLOMBAN 7.30-TÓL JEREMIÁS SIRALMAIT IMÁDKOZZUK.  
18 ÓRÁTÓL SZENTMISE LESZ AZ UTOLSÓ VACSORA EMLÉKÉRE.

### ÁPRILIS 3. NAGYPÉNTEK

HAJNALI 5 ÓRÁTÓL KERESZTUTAT VÉGZÜNK A JÉZUS-HÁGÓN. A KEGYTEMPLOMBAN 7.30-TÓL  
JEREMIÁS SIRALMAIT IMÁDKOZZUK. 10 ÉS 16 ÓRA KÖZÖTT GYÓNTATÁS LESZ A KOLOSTOR  
GYÓNTATÓSZOBÁIBAN. 18 ÓRÁTÓL URUNK SZENVEDÉSÉRE EMLÉKEZÜNK.

### ÁPRILIS 4. NAGYSZOMBAT

A KEGYTEMPLOMBAN 7.30-TÓL JEREMIÁS SIRALMAIT IMÁDKOZZUK. 9 ÉS 17 ÓRA KÖZÖTT CSENDES  
SZENTSÉGIMÁDÁS LESZ A SZENTSÍRNÁL. 10 ÉS 16 ÓRA KÖZÖTT GYÓNÁSI LEHETŐSÉGET BIZTOSÍTUNK A  
KOLOSTOR GYÓNTATÓSZOBÁIBAN. 20 ÓRÁTÓL HÚSVÉTI VIGÍLIA ÜNNEPLÉSE, FELTÁMADÁSI SZERTARTÁS  
ÉS KÖRMENET LESZ. KÉRJÜK, HOGY A SZERTARTÁSRA HOZZANAK MAGUKKAL GYERTYÁT!

### ÁPRILIS 5. HÚSVÉTVASÁRNAP, URUNK FELTÁMADÁSÁNAK ÜNNEPE

SZENTMISÉK SORRENDJE: 8, 10.30 ÉS 18 ÓRÁTÓL.  
REGGEL 7-TÓL ÉS A 8 ÓRÁS SZENTMISE UTÁN ELEDLSZENTELÉS LESZ.

### ÁPRILIS 6. HÚSVÉTHÉTFŐ

SZENTMISÉK SORRENDJE: 8, 10.30 ÉS 18 ÓRÁTÓL.

### ÁPRILIS 12. HÚSVÉT 2. VASÁRNAPJA – IRGALMASSÁG VASÁRNAPJA

#### ÁPRILIS 14. SZENT ANTAL-NAGYKILENCED. 1. IMAALKALOM

SZENTMISÉK SORRENDJE: 8, 10.30 ÉS 18 ÓRÁTÓL.

#### ÁPRILIS 21. SZENT ANTAL-NAGYKILENCED. 2. IMAALKALOM

SZENTMISÉK SORRENDJE: 8, 10.30 ÉS 18 ÓRÁTÓL.

#### ÁPRILIS 28. SZENT ANTAL-NAGYKILENCED. 3. IMAALKALOM

## PAX ET BONUM! BÉKE ÉS JÓSÁG!

## NAGYPÉNTEKI TOJÁSÍRÁS

2026. április 3., péntek, 17.00-22.00 / az Erdélyi Hagyományok Háza székhelye, Petőfi Sándor u. 30. sz.



A tojásírás napjainkban is élő hagyomány, amely a húsvéti ünnepkörben nyer szerepet. A hímes tojás a húsvéti ünnepkör ősi, kultikus szimbóluma, az újjászületés, a feltámadás jelképe.

Az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány a tojásírás elsajátításának lehetőségét kínálja fiataloknak, családoknak, munkatársaknak, baráti társaságoknak és bárkinek.

A foglalkozás célja, hogy elsajátítsuk a tojásírás fortélyait, megőrizzük és továbbadjuk ennek hagyományát, valamint díszes, hímes tojásokkal várjuk a locsolókat.

A foglalkozás vezetője Salamon Éva, aki több mint 25 éve találkozott először tojásírással. Először csak saját részre készített, utána már vásárokbba is vitt tojásokat. Évek óta rendszeresen járja a havi vásárokat, a húsvéti vásárokat, rendszeres résztvevője a Mesterségek ünnepének. 2019-ben tárgyalgató népi iparművészé vált. Elmondása szerint „a tojásírás egyébként nem túl bonyolult technika. Én nagyon szeretem a gyimesi mintákat, zömében ezekkel dolgozom.

A gyimesi tojások alapvetően piros színnel készülnek, ezeket általában nem szoktuk más színnel festeni. Előfordul azonban, hogy a minta lehetővé teszi a piros-fekete megosztást, és ilyenkor a foglalkozásokon is készítünk piros-fekete gyimesi tojásokat.”

### A Csalogány gyerekfoglalkoztató áprilisi programja

2. – 17:30	Húsvéti tojásírás
7-10. – 8:00- 16:00	Húsvéti vakációs tábor
16. – 17:30	Vászonfestő workshop
7., 21., – 16:00	Tini alkotóköri
22. – 16:00	Mini alkotóköri
30. – 17:30	Aktív kikapcsoló

Komplex gyerekfoglalkozások  
Húsvét – Zöld hét – Iskola másként programok  
Óvodás és iskolás csoportoknak

Helyszín: Csíkszereda,  
Tudor Vladimirescu utca  
14. szám



**Csalogány**  
GYERKFOGLALKOZTATÓ

További információ a  
Csalogány gyerekfoglalkoztató  
Facebook-oldalon

## LABDARÚGÁS



### Bennmaradó helyen maradni

Felsőházra és alsóháza tagolódtott a román élvonalbeli labdarúgó-bajnokság mezőnyre. Az első hat csapat a bajnoki címért küzd, míg többi csapat a kiesés vagy épp az osztályozó elkerüléséért. Utóbbi mezőnyét erősíti az újonc FK Csíkszereda, amely remekül indította az alsóházat, hiszen Galacon tudott győzni 3–2 arányban, majd hazai pályán sikerült 1–1-es döntetlent elérnie a Farul Konstanca ellen. A begyűjtött négy

pontnak köszönhetően az Ilyés Róbert által dirigált csíkiaknak a biztos bennmaradók közé sikerült felkúszniuk.

Hét forduló viszont még hátravan az alsóházból, amely nagyon kiegyenlített, köszönhetően annak is, hogy az utolsó négy helyezett közül három is nyerni tudott a legutóbbi fordulóban.

Április folyamán az FK négy olyan csapattal találkozik, akik mögöttük állnak a tabellán. Kulcsfontosságú, hogy ellenük a lehető legtöbb pontot sikerüljön begyűjteni. Kezdeként egy ploiești-i és egy bukaresti kiszállás van, majd hazai pályán fogadják a Sloboziát, hogy végül Nagyszebenbe utazzanak. Az alapszakasz visszavágó sorozatában az FK-nak ezen négy csapat ellen 10 pontot sikerült szereznie, ráadásul a Petrolulul (1–1), a Nagyszebennel (2–1) és a Metaloglobusszal (1–0) az idei naptári évben találkoztak.

Az FK az Európai Konferencia Ligában való indulást jelentő selejtezős – az alsó ház első helyezettje – helytől 7 pontra van, míg a kieséstől 4 egységre.

### Az FK műsora

- Április 6., hétfő: Petrolul Ploiești – FK Csíkszereda (17.30).
- Április 11., szombat: Bukaresti Metaloglobus – FK Csíkszereda
- Április 18., szombat: FK Csíkszereda – Unirea Slobozia
- Április 25., szombat: Hermannstadt – FK Csíkszereda

## A CSÍKSZÉKI ERDÉLYI KÁRPÁT-EGYESÜLET ÁPRILISI TÚRAPROGRAMJA



### Április 11. / Maros- és Olt-forrás-túra

Marosfő – Maros-forrás – Fekete-rez – Síposkő – Olt-forrás – Magas-bükk – Gyergyószentmiklós 4-es km (Gyergyói-havasok)

Túravezető: Daday Hunor (0744 590 775)

### Április 25. / Csofronka-túra

Pongrác-tető – Meggyes-eltérő – Lóhavas pusztája – Csofronka mezeje, Csofronka-kő (1608 m) (Hagymás-hegység)

Túravezető: Márton Adél, Márton Gyula (0721 314 261)

# CSÍKSZEREDAI KÖNYVVÁSÁR

2026. május 7-10.  
Eröss Zsolt Aréna



## #FERENCZSAPOR 14.25

Ára: 60 lej



Ferencz S. Apor csíkszeredai képzőművész 50. születésnapja alkalmából retrospektív album készült, amely átfogó képet nyújt alkotásairól és művészetszemléletéről. A kötetben szereplő műalkotásokat Túros Eszter és Ungvári-Zrínyi Kata művészettörténészek értelmezték, érzékeny ajánlásai kísérik.

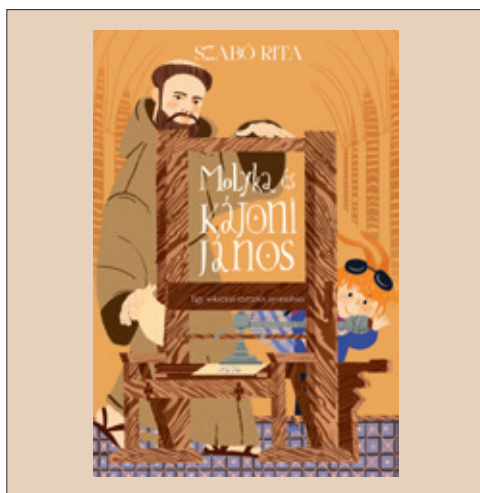
Ferencz S. Apor művészetében a különböző témák és technikák jelentősen elkülönülnek, mégis egymással szoros összefüggésben formálódnak, számos átjárási lehetőséget teremtve. Munkái nem válnak nehézkessé: hosszú időn át érlelt, visszatérő formái megoldásai variációkként jelennek meg, amelyek sajátos ritmust és dinamikát adnak vizuális nyelvének.

Képein térhez, helyhez és időhöz kötött emberi viszonyok rajzolódnak ki, amelyek az egyéni nézőpontok révén válnak személyessé. Művészetében az ellentétek nem kioltják, hanem erősítik egymást: a feszültség az egyensúly forrásává válik – jegyzi Túros Eszter.

Az album a Csíkszereda Kiadóhivatal gondozásában jelent meg.

## Szabó Rita: Molyka és Kájoni János

Ára: 28 lej



A Csíki Székely Múzeum kíváncsi, nyughatatlan molylepkeje, Molyka ismét útra kel. Mikó Ferenc után ezúttal egy sokoldalú szerzetes nyomába ered. A mesés kaland középpontjában a 17. század és Kájoni János alakja áll, a sokoldalú ferences szerzetesé, aki zeneszerzőként, tudósként és könyvgyűjtőként is maradandót alkotott.

A könyv játékos formában vezeti be a fiatal olvasókat Kájoni János világába, miközben betekintést nyújt abba a történelmi korszakba is, amelyben élt és alkotott. A szerző, Szabó Rita interaktív történetek segítségével mutatja meg, hogy a múlt nem poros emlékek gyűjteménye, hanem izgalmas felfedezés.

A kötet nemcsak szórakoztató mese, hanem élményszerű találkozás a történelemmel: arra ösztönzi a gyermekeket, hogy kérdezzenek, kutassanak, és kíváncsian forduljanak a múlt értékei felé. Molyka kalandja így egyszerre játékos tanulás és inspiráló időutazás.



**Bertóti Johanna  
HOLNAPUTÁN**

Illusztrálta: Márton Éva

Gutenberg Kiadó

Terjedelem: 14 oldal

Kivitelezés: lapozó, keménytébla

**László Noémi: A MI ISKOLÁNK**

Illusztrálta: Hatházi Rebecka

Gutenberg Kiadó

Terjedelem: 78 oldal

Kivitelezés: cérnafűzött, keménytébla



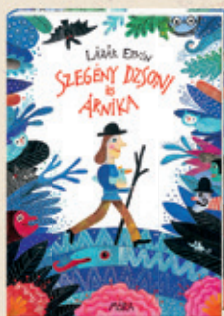
**Bertóti Johanna  
SZERELMES ÁLLATOK**

Illusztrálta: Kürti Andrea

Gutenberg Kiadó

Terjedelem: 84 oldal

Kivitelezés: cérnafűzött, keménytébla



**László Ervin  
SZEGÉNY DZSONI  
ÉS ÁRNIKA**

Illusztrálta:

Molnár Jacqueline

Móra Könyvkiadó

Terjedelem: 69 oldal

Kivitelezés:

kemény kötés

**ISKOLA  
A TÁSKÁMBAN -  
Unicef mesekönyv**

Móra Könyvkiadó

Terjedelem: 44 oldal

Kivitelezés:

kemény kötés



**Tamkó Sirató Károly  
TENGERECKI PÁL -  
Kaláka zenéskönyv  
CD-melléklettel**

Móra Könyvkiadó

Terjedelem: 48 oldal

Kivitelezés: kemény kötés

**Janikovszky Éva  
HA ÉN FELNŐTT  
VOLNÉK**

Móra Könyvkiadó

Terjedelem:

32 oldal

Kivitelezés:

cérnafűzött,

keménytébla



Áprilisban a GUTENBERG KIADÓ könyveit 10-15%-os,  
a MÓRA KÖNYVKIADÓ könyveit 10%-os kedvezménnyel kínáljuk vásárlóinknak!

Csíksereda | Petőfi Sándor utca 4. sz. | Tel.: 0752 031 310 | ☎ gutenbergekonyvesboltcsiksereda  
Marosvásárhely | Rózsák tere 59. sz. | Tel.: 0752 032 950 | ☎ gutenbergekonyvesboltmarosvasarhely  
Székelyudvarhely | Márton Áron tér 8. sz. | Tel.: 0752 032 201 | ☎ gutenbergekonyvesboltsekelyudvarhely  
Sepsiszentgyörgy | Kossuth Lajos u. 1. sz. | Tel.: 0741 142 061 | ☎ gutenbergekonyvesboltsepsiszentgyorgy

## HELYTÖRTÉNETI ÉVFORDULÓK – Daczó Katalin összeállítása

Háromszáz éve, 1726. április 1-jén született Csíktaplocán **Botár György** jezsuita szerzetes, hittérítő.

Kétszázötvenöt éve, 1771. április 4-én született Miklósváron **Gyenge Imre** kanonok, a gyulafehérvári papnevelde igazgatója. Kászonjakabfalván és Csíkszenttamáson is volt plébános.

Százöt éve, 1921. április 5-én született Illyefalván **dr. Dénes László** sebész főorvos, Csíkszereda díszpolgára (post mortem, 1999).

Nyolcvan éve, 1946. április 6-án hunyt el Pécsen **Berze Nagy János** folklorista, 1915 és 1917 között Csík vármegyében volt tanfelügyelő.

Húsz éve, 2006. április 6-án hunyt el Csíkszeredában **Molnár Antal** edző, testnevelő tanár.

Százhuszonöt éve, 1901. április 8-án hunyt el Csíktaplocán **csíktaplocai Lázár Domokos** földbirtokos, városi postamester, törvényhatósági és közigazgatási bizottsági tag. 14-15 éves gyermekként végigszolgált a 1848–49-es szabadságharcot.

Száznegyven éve, 1886. április 8-án született Kolozsváron **Ébner (Gönyei) Sándor** néprajzkutató, a magyar néprajzi filmzés egyik fontos alakja. 1913-tól hadba vonulásáig a csíksomlyói tanítóképző tanára volt.

Negyvenöt éve, 1981. április 8-án **Hargita megyébe látogatott** Nicolae Ceaușescu pártfőtitkár. A tusnádi, a kozmási és a csíkszentmártoni termelészövetkezetek kereste fel.

Húsz éve, 2006. április 9-én hunyt el Csíkszeredában **Kardalus János** néprajzi író, etnográfus.

Száznegyven éve, 1886. április 10-én hunyt el Csíkszentmihályon **Minier Lajos** szászados, tusnádi fürdőbiztos.

Hetvenöt évvel ezelőtt, 1951. április 11-én hunyt el Kézdivásárhelyen **Zsögön Zoltán** költő, pedagógus, a csíksomlyói tanítóképző tanára.

Jelenlegi adataink szerint háromszázöt éve, 1721. április 11-én, nagypénteken mutattak be először Csíksomlyón **misztériumdrámát**. „Ez az 1721-es darab a legrégebbi fennmaradt csíksomlyói misztériumdráma, amely a rendhagyó »processio parascevice« – nagypénteki körmenet – megnevezést kapta, és amelyet a csíki ferences rendháznak mutatott be a tanulóifjúság.” (Fáy Zoltán: Nagypéntek, húsvétok, pünkösödök – A csíksomlyói misztériumdrámák háromszáz éve)

Száznegyven éve, 1886. április 14-én hunyt el Gyulafehérváron **Móricz Gyula** csíksomlyói főgimnáziumi tanár, szakíró, a Székelyföld szerkesztője.

Nyolcvan éve, 1946. április 15-én született Leoben Gössben, Ausztriában **Forró Miklós** csíkszeredai költő, újságíró.

Százharminc éve, 1896. április 15-én született Tusnádfürdőn **Rózsa Géza** szobrász, iparművész, adóhivatali ellenőr.

Százöt évvel ezelőtt, 1916. április 16-án hunyt el Csíkszeredában **Birtha József**, Csík vármegye árvaszéki elnöke. A Csík-megyei Árva- és Szeretetház igazgató választmányának elnökéként nagy szerepet játszott a csíksomlyói árvaház megalapításában.

Harmencöt éve, 1991. április 18-án hunyt el Csíkszeredában **Olajos Béla** tanár, képzőművész.

Százötven éve, 1876. április 19-én született Alsódomboruban (ma Horvátország) **Zalán István** miniszteri tanácsos, a Magánalkalmazottak Biztosító Intézetének igazgatója, 1906 és 1910 között Csík vármegye tiszteletbeli főszolgabírája és Csík vármegyei főispáni titkár.

Húsz éve, 2006. április 19-én hunyt el Csíkszeredában **Mérey András** grafikus.

Harmencöt éve, 1991. április 20-án Brassóban alakult újra az **Erdélyi Magyar Közművelődési Egyesület (EMKE)**, amely a romániai magyar közművelődés ösztönzését és összefogását tekinteli feladatának. Az újraalakult EMKE

elődje 1885-ben jött létre és 1947-ben szüntette meg a kommunista hatalom.

Száznegyvenöt éve, 1881. április 21-én született Csíksomlyón **Bartalis Béla** néptanító, iskolaigazgató, hangyaszövetkezeti elnök.

Kétszázhetven éve, 1756. április 22-én hunyt el Nagyajtán **Cserai Mihály** történétíró. Csíkrákoson született.

Százharmincöt évvel ezelőtt, 1891. április 22–28. között a Hargita erdősegeiben vadászott József Ágost császári és királyi főherceg. A krónikák szerint két fajdkakast lőtt.

Negyvenöt éve, 1981. április 23-án tartotta ünnepélyes alapító előadását a **Csíkszeredai Népszínház**.

Százhatvanöt éve, 1861. április 24-én Csík, Gyergyó és Kászon népe **ösgyűlést tartott Csíksomlyón**. Mikó Antal ideiglenes főkirálybíró több ezer résztvevő jelenlétében átvette a székházat „a törvénytelen kezekből”, jegyzőkönyvbe vették indítványukat az 1860. október 20-i diploma és az 1861. február 26-i patens kapcsán, és kiálltak az „ösi alkotmány teljes helyreállításá” mellett. Ez alkalommal hangzott el első ízben a csíksomlyói kegytemplomban

román nyelvű szónoklat – a szónok a gyergyószentmiklósi román esperes volt.

Harminc éve, 1996. április 24-én hunyt el Baróton **Danczkay Pattanyús Ábrahám-Miklós** plébános, volt politikai fogoly. Csíksomlyón szentelték pappá 1929-ben.

Kilencvenöt éve, 1931. április 26-án született Csíkszeredában **Hajdu Zoltán** közgazdász, a csíkszeredai Fonoda igazgatója.

Száztíz éve, 1916. április 27-én hunyt el Csíkszeredában **Pototzky Kristóf** kereskedő, a Csíkszeredai Takarékpénztár igazgatója.

Száztíz éve, 1916. április 27-én született Kisgörgényben **P. Papp Asztrik** szerzetes, költő, volt politikai fogoly. Csíksomlyón is tevékenykedett.

Százharminc éve, 1896. április 28-án született Sepsibükszádon **Albertini Zoltán** hadnagy, 1941-től Tusnádfürdő községi bírója, megyebizottsági tag, a Magyar Párt tagja.

Negyvenöt éve, 1981. április 29-én nyitotta meg kapuit a **csíkszeredai piaccsarnok**.

## HARMINCÖT ÉVES A NAGY IMRE ÁLTALÁNOS ISKOLA

Harmincöt éve, 1991. április 13-án avatták fel a csíkszeredai Nagy Imre Általános Iskolát. Ez volt az első iskolaépület Hargita megyében, amelyet a rendszerváltás után adtak át rendeltetésének, viszont az iskola és az iskolaépület története jóval korábbra nyúlik vissza. Csíkszeredának az 1968-as megújítást, az iparosítást és a tömbháznegyedek építését követően gyors ütemben nőtt a lélekszáma, így a város általános iskoláiban – így a 9-es Számú Általános Iskolában (ma Liviu Rebreanu) és az 1-es Számú, vagyis a Petőfi Sándor Általános Iskolában is – két vagy három váltásban tanultak a gyerekek. Egy új, városközponti iskola építésének gondolata már 1974-ben megfogalmazódott, és 1978-ban az alapjait is megöntötték a városi sportpálya közelében, de az építés leállt, az alapokat pedig „elföldelték”. Az 1989 decemberi fordulat után, már 1990 márciusában folytatódott az iskola építése, a régi alapokon, de felújított tervek alapján, és arról

is döntés született, hogy az új intézmény a város nagy szülöttjének, Nagy Imre festőművésznak a nevét fogja viselni.



Iskolaavatás (Nagy P. Zoltán felvétele. Kerekes Szilárd gyűjteménye)

A tanfelügyelőség döntésének értelmében az új iskolaépületet az iskolák szétválása után hajlék nélkül maradt 9-es és a 12-es számú (korábban a Matematika-Fizika Elméleti Líceumhoz tartozó) iskolák magyar tannyelvű osztályainak szánták. Az építkezés nagy lelkesedéssel és gyors ütemben zajlott, így az 1990/1991-es tanév harmadik évharmadát már az új, bár kívülről még vakolatlan épületben kezdhették

## HATVAN ÉVE HUNYT EL ANTAL ÁRON

Hatvan éve, 1966. április 28-án hunyt el Csíkptapocán Antal Áron író, történész, a csíkszeredai Római Katolikus Főgimnázium tanára. Antal Áron Csíkdánfalván született száznegyvenöt éve, 1881. október 20-án. Édesapja Antal Gergely tekintélyes gazdálkodó, falusi előljáró volt. Édesanyját, Szócs Annát nem egészen két éves korában elvesztette. A csíksomlyói Római Katolikus Főgimnáziumban érettségizett 1899-ben. Egyetemi tanulmányait Budapesten (1899/1900), majd Kolozsváron végezte (1900–1903).



Antal Áron (Antal Zsuzsa tulajdona)

a diákok, akik korábban, szétszóródva, a város különböző intézményeiben és átmenetileg osztályteremmé alakított termekben tanultak. Az új, 28 tantermes intézménybe akkor 1700 gyermek költözött be, de a megyeszékhely szűkös tanfelületeinek problémáját még ez sem oldotta meg teljesen. Az iskola első igazgatója Mandel László volt. (A korabeli sajtó, valamint a Nagy Imre Iskola honlapja nyomán)

Történelem–latin szakos oklevelet szerzett (1908). 1903-tól a brassói, 1906-tól a székelyudvarhelyi főgimnázium helyettes tanára volt, 1907-től a kézdivásárhelyi főgimnáziumnál lett helyettes, majd rendes tanár. 1909-ben, saját kérelmére a csíksomlyói római katolikus főgimnáziumba helyezték át, és itt, majd a Csíkszeredába átköltözött intézményben tanított 1943-as nyugalomba vonulásáig. Diákjai mindvégig kiváló és közkedvelt oktatóként emlékeztek rá. Az első világháborút tartalékos honvéd főhadnagyként az orosz harctéren küzdötte végig, több kitétetést szerzett. Harctéri érdemei alapján 1943. március 1-jén vitézzé avatták.

Oktatói tevékenysége mellett kiterjedt társadalmi tevékenységet is kifejtett: gyakran tartott ismeretterjesztő előadásokat, nemcsak a városban, hanem a csíki falvakban is, többek között a Domokos Pál Péter neve által fémjelzett népművelő mozgalom keretében. Tagja volt a Magyar Párt elnöki tanácsának, elnöke az EMKE csíki választmányának, tagja, majd helyettes elnöke a Csíkmegyei Magánjavak Igazgatóságának, széktartója Csíkvármegye Vitézi Székének. Nyugalomba vonulása alkalmából a kormányzó a középiskolai oktatás szolgálatában szerzett érdemei elismeréseként tanügyi főtanácsos és gimnázium igazgatói címet adományozta. Több tanulmányt közölt Csík múltjáról a gimnázium évkönyveiben, különböző, Székelyföldről szóló kötetekben és a korszak sajtótermékeiben, és a történelmi események gyakran szolgáltak karcolatainak, novelláinak is témájaként. *Köderdő mellől* című elbeszéléskötete több kiadást is megért (1927, 1943, 2006). A *török diák* című ifjúsági regénye 1926-ban a *Jóbarát* című ifjúsági lapban jelent meg. Elbeszéléseiben a székely népiélet elevenedett meg, de került a modorosság, írásai ma is igazi élményt nyújthatnak az olvasónak. Gyűjteményes kötetének kiadása még várat magára. (Daczó Katalin. A korabeli sajtó és levéltári adatok nyomán)

**KULTURÁLIS INTÉZMÉNYEK**

- CSÍKI JÁTÉKSZÍN / Márton Áron u. 18.,  
tel.: 0748 168 506,  
www.csikijatekszin.ro
- CSÍKI MOZI / Majláth Gusztáv Károly tér 2.,  
tel.: 0266 317007,  
cinemascikimozi.ro
- ERDÉLYI HAGYOMÁNYOK HÁZA / Petőfi Sándor u. 30.,  
tel.: 0772 072 261
- ETNOSPOT / Petőfi Sándor u. 8., tel.: 0366 566 022
- HARGITA MEGYEI KULTURÁLIS KÖZPONT /  
Mihai Eminescu u. 3/A, tel.: 0266 372 044,  
www.ccenter.ro
- HARGITA SZÉKELY NÉPTÁNCSZÍNHÁZ /  
Brassói út 4., tel.: 0724 309 524,  
www.hargitatanc.ro
- KÁJONI JÁNOS MEGYEI KÖNYVTÁR / Stadion u. 1/b,  
tel.: 0266 371 988
- MIKÓ-VÁR, CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM / Vár tér 2.,  
tel.: 0266 372 024,  
www.csikimuzeum.ro
- MŰVÉSZETEK HÁZA (Szakszervezetek Művelődési Háza) /  
Szabadság tér 16.,  
tel.: 0266 372 182, 0266 311 295,
- ZENGŐ TÉR / Petőfi Sándor u. 35.,  
tel.: 0740 018 200

**GALÉRIÁK**

- SZÉKELYFÖLD GALÉRIA / Tudor Vladimirescu u. 5.,  
tel.: 0266 311 775, fax: 0266 311026
- ÚJ KRITERION GALÉRIA / Petőfi Sándor u. 4.,  
www.ujkriteriongaleria.ro

**ÉTTERMEK, ÉTKEZDÉK, PIZZÁZÓK**

- ALZO / Petőfi Sándor u. 16., tel.: 0787 758 570, alzo.ro
- AMIGO PENGE CHILL & FOOD /  
Majláth Gusztáv Károly tér 4.,  
tel.: 0747 231 610
- BANDIDO'S RESTAURANT & PIZZA / Petőfi Sándor u. 25.,  
tel.: 0266 314 749
- BÉCSI SZELET / Brassói út 105., tel.: 0723 000 242,  
becsiszelet.ro
- BULEVARD FOOD AND COFFEE / Szász Endre u. 7.

- CHICKEN'S FAST FOOD / Márton Áron u. 24.,  
tel.: 0751 158 158
- DABO DÖNER / Petőfi Sándor u. 3., tel.: 0740 388 288
- DON POPPY / Tudor Vladimirescu u. 2.,  
tel.: 0753 018 018
- FENYŐ / Nicolae Bălcescu u. 11., tel.: 0741 234 736
- GAMBRINUS CSÁRDA / Bolyai u. 7., tel.: 0726 107 503,  
gambrinusz.ro
- GÖSSER PUB & PIZZA / Testvériség sgt. 14.,  
tel.: 0744 393 435
- HARGITA VENDÉGVÁRÓ / Testvériség sgt. 30/B,  
tel.: 0749 060 767
- HARMOPAN BISTRO / Hargita u. 46.,  
tel.: 0745 834 850
- HUNGARO RESIDENCE / Szérű u. 12.,  
tel.: 0740 358 867
- JÓTEVŐ CSÁRDA / Hargita u. 74., tel.: 0749 952 429
- JULIU'S / Brassói u. 125., tel.: 0266 311 160
- KORONA / Márton Áron u. 40., tel.: 0756 062 620
- LA MAMMA / Kossuth Lajos u. 21., tel.: 0758 102 415
- MAFINOM+ / Gál Sándor u. 16/A, tel.: 0754 697 453
- MERKÚR / Mérleg u. 1., tel.: 0786 376928
- OFF STREET BISTRO / Szabadság tér, tel.: 0740 112 011
- ÖT KUTYA / Zöld Péter u. 17., tel.: 0744 575 124
- PARK / Szék út 58/A, tel.: 0752 243 280
- PÁVA CSÍK / Testvériség sgt. 30/B, tel.: 0790 052 295
- RENEGADE PUB & PIZZA / Petőfi Sándor u. 3.,  
tel.: 0747 288 388
- SAN GENNARO / Petőfi Sándor u. 15., tel.: 0743 169 615
- TOSCA / Majláth Gusztáv Károly tér 1.,  
tel.: 0753 090 000
- VÁRDOMB / Nagymező u. 150., tel.: 0744 812 638
- VIA NAPOLI / Mihai Eminescu u. 3., tel.: 0752 245 381

**BÁROK, KÁVÉZÓK, SZÓRAKÓZÓHELYEK**

- ARKARA SHISHA CAFE / Márton Áron u. 54.,  
tel.: 0743 356 087
- INTERNATIONAL CAFE / Márton Áron u. 56.,  
tel.: 0744 477 018
- FREI CAFÉ / Temesvári sgt., tel.: 0366 103 189
- GRAND CAFFÉ / Kossuth Lajos u. 26., tel.: 0266 317 504
- HEALTHY KITCHEN / Petőfi Sándor u. 53.,  
tel.: 0723 168 997
- ONE CAFFÉ / Temesvári sgt. 24., tel.: 0751 666 613
- ÓLOMMADÁR / Petőfi Sándor u. 1., tel.: 0740 686 938

PALERMO CAFFE / Petőfi Sándor u. 20., tel.: 0747 310 738

PETŐFI KÁVÉHÁZ / Majláth Gusztáv Károly tér 2.,  
tel.: 0748 101 401

RUBIQ COFFEE / Gál Sándor u. 8., tel.: 0771 647 239

### CUKRÁSZDÁK

BAKÓ CUKRÁSZDA /

Vörösmarty u. 38., tel.: 0758 060 340;

Kossuth Lajos u. 11-13., tel.: 0751 285 641

MÁLNA / Majláth Gusztáv Károly tér 6.,  
tel.: 0723 101 515

NAGYMAMA CUKRÁSZDA / Szabadság tér 13.,  
tel.: 0758 102 418

NOVÁK CUKRÁSZDA / Petőfi Sándor u. 34.,  
tel.: 0722 435 249

PROMENADE ARTISAN CAKE / Szabadság tér 2.,  
tel.: 0742 211 405

### SZÁLLODÁK

HOTEL FENYŐ CONFERENCE&SPA\*\*\*\* / Nicolae

Bălcescu u. 11., tel.: +40 266 311 493,

www.hotelfenyoro

JAKAB ANTAL HÁZ\*\* / Szék u. 147., tel.: +40 741 258 156,  
www.jakabantal.ro

MERKUR HOTEL\*\* / Mérleg u. 1., tel.: +40 786 376 928,  
hotelmekur.ro

PARK HOTEL\*\*\* / Szék u. 58/A, tel.: +40 752 243 280,  
www.hotelpark.ro

PRINCE HOTEL\*\* / Hargita u. 74., tel.: +40 749 952 429,  
www.princehotel.ro

### PANZIÓK

BÉCSI SZELET\*\*\* / Brassói u. 105., tel.: +40 723 000 242,  
www.becsiszelet.ro

BETTY PANZIÓ\*\* / Zsögöd u. 5., tel.: +040 723 972 801,  
www.pensiuneabetty.ro

CSILLAG MOTEL\*\* / Zsögödi Nagy Imre u. 172/A,  
tel.: +40 745 849 791,  
www.motelcsillag.ro

FODOR HOSTEL\*\* / Kájoni János u. 1.,  
tel.: +40 266 317 079, +40 745 495 927

GAMBRINUS PANZIÓ\*\*\*\* / Bolyai u. 6.,  
tel.: +40 743 050 705,  
www.gambrinusz.ro

HARMÓNIA PANZIÓ\*\*\* / Apor Péter u. 17.,  
tel.: +40 266 372 236

JULIUS PANZIÓ\*\*\* / Brassói út 125., tel.: +40 266 311 160,  
www.juliuspension.ro

KORONA PANZIÓ\*\*\* / Márton Áron u. 40.,  
tel.: +40 756 062 620,  
www.pensiuneakorona.ro

NÁRCISZ PANZIÓ\*\* / Szék u. 90., tel.: +40 740 543 676,  
www.narciszpanzio.ro

RANDEVÚ PANZIÓ\*\* / Búza u. 1., tel.: +40 266 372 067,  
www.randevupanzio.ro

SIESTA PANZIÓ \*\*\* / Szentlélek u. 33/A,  
tel.: +40 751 060 520,  
www.siestapanzio.ro

SZÉKELY SZÁLLÁS PANZIÓ \*\* / Szék u. 81.,  
tel.: +40 746 758 236

TURUL PANZIÓ\*\* / Brassói u. 35/A,  
tel.: +40 744 575 063

VÁRDOMB PANZIÓ\*\*\* / Nagymező u. 150.,  
tel.: +40 744 812 638,  
www.vardomb.ro

### HARGITAFÜRDŐ

BAGOLYKŐ MENEDÉKHÁZ\*\*\* / Hargitafürdő sz. n.,  
tel.: +40 747 299 721,

www.cabanapiatrabufnitei.ro

BALU MENEDÉKHÁZ\*\*\* / Hargitafürdő 59.,  
tel.: +40 728 542 542,

www.balupark.com

BELLA VITA PANZIÓ\*\*\* / Hargitafürdő,  
tel.: +40 728 994 631,

www.bellavita.marien.ro

BÍRÓ PANZIÓ\*\* / Hargitafürdő 54.,  
tel.: +40 746 737 832,

www.pensiuneabiuro

BOGÁT HÁZ\*\*\* / Hargitafürdő 30.,  
tel.: +40 744 913 967

BURFA CABIN\*\*\* / Hargitafürdő 5.,  
tel.: +40 735 854 508

CASTOR HOTEL\*\*\* / Hargitafürdő 1001.,  
tel.: +40 735 854 508

DEER HOUSE / Hargitafürdő 47.  
tel.: +40 745 639 784

DÓRI APARTMANOK\*\* / Hargitafürdő 229.,  
tel.: +40 745 639 784

HARGITA VILLA\*\* / Hargitafürdő,  
tel.: +40 266 313 452, +40 735 735 124

ILDIS APARTMANOK\* / Hargitafürdő 26A,  
tel.: +40 745 639 784  
ILONKA VILLA\*\* / tel.: +40 744 939 338  
JÁNOS PANZIÓ\*\*\* / Hargitafürdő,  
tel.: +40 745 175 751  
LŐRINCZ HOUSE / Hargitafürdő 21/A  
tel.: +40 745 380 538  
MOFETTA PIHENŐHÁZ\*\*\* / Kányádi Sándor u. 275.,  
tel.: 0770 365 510  
OZON HOTEL WELLNESS RESORT / Ozon u. 1.,  
tel.: +40 790 843 793  
TIROL PANZIÓ\*\*\* / Hargitafürdő,  
tel.: +40 735 517 858,  
www.tiroli.ro  
TÓFALVI PANZIÓ\*\*\* / Hargitafürdő 10.,  
tel.: +40 740 652 973,  
www.tofalvipanzio.ro  
UZ BENCE MENEDÉKHÁZ\*\* / Hargitafürdő 15.,  
tel.: +40 745 629 337,  
www.uzbence.ro

**SPORT**

CSÍKI CSOBBANÓ / Jégpálya u. 15. sz.,  
tel.: +40 756 101 878  
ERŐSS ZSOLT ARÉNA / Stadion u. 3.  
FK CSÍKSZEREDA / Nagyrét u. 32., tel.: +40 711 981 755,  
www.fkcsikszereda.ro  
MOLNÁR LAJOS MÚJÉGPÁLYA / Szív u.,  
tel.: +40 770 365 510  
TRANSYLVANIAN TENNIS & SQUASH, PADEL CLUB /  
Nagymező u. 47., tel.: +40 755 355 794  
VÁKÁR LAJOS MÚJÉGPÁLYA / Nicolae Bălcescu u. 9.,  
tel.: +40 266 371 457  
ZSÖGÖDI KEZELŐBÁZIS / Zsögödfürdő 1.,  
tel.: +40 266 371 350  
300 BOWLING CLUB / Szentlélek utca 41.,  
tel.: +40 266 316 380,  
www.300bowlingclub.ro

**TAXIK**

CITY TAXI / tel.: +40 266 954  
MILLENNIUM TAXI / tel.: +40 266 310 888  
RADIO TAXI / tel.: +40 266 953

**SÜRGŐSSÉGI HÍVÓSZÁMOK**

EGYSÉGES SÜRGŐSSÉGI HÍVÓSZÁM: 112

**RENDRŐRSÉG:**

+40 266 205 000 – megyei,  
+40 266 311 283 – városi  
HELYI RENDRŐRSÉG / Zsögödfürdő,  
tel.: 0266 315 120/221  
MENTŐSZOLGÁLAT: +40 266 371 562  
KÖZÜZEMEK Rt. (állandó hibaelhárító): +40 0747 130 170  
HARVÍZ RT.: +40 0758 770 040  
ÁRAMSZOLGÁLTATÓ – HIBABEJELENTÉS:  
0800 500 929  
SALVAMONT:  
+40 0725 826 668  
HALLGATLAK – ERDÉLYI TELEFONOS ÉS INTERNETES  
LELKISÉGÉLY-SZOLGÁLAT /  
hétfő–péntek, 8–24 óra között  
tel.: +40 754 800 808, www.hallgatlak.ro;  
e-mail: hallgatlak.lelkisegely@gmail.com

**HASZNOS TELEFONSZÁMOK**

MEGYEI TÁVHÍVÓ SZÁM: 0266  
CSÍKSZEREDA VÁROSHÁZA / Mihai Eminescu u. 3/A,  
tel.: +40 266 315 120,  
www.szereda.ro  
HARGITA MEGYE TANÁCSA / Kossuth Lajos u. 8.,  
tel.: +40 266 207 700, www.hargitamegye.ro  
HELYI BUSZJÁRATOK / Csíki-Trans Kft.,  
tel.: +40 749 091 524,  
www.csiki-trans.ro  
MAGYARORSZÁG FŐKONZULÁTUSA – CSÍKSZEREDA  
Petőfi Sándor u. 45.  
Időpontfoglalás, honosítási kérelmek: +40 366 087 000  
Időpontfoglalás, útlevelekérelmek: +40 366 087 001  
Egyéb ügyek: +40 266 207 336  
PREFEKTUSI HIVATAL / Hargita u. 98.,  
tel./fax: +40 266 371 114,  
www.prefecturahr.ro  
ROMÁNIAI MAGYAR PEDAGÓGUSOK SZÖVETSÉGE  
Taploca u. 13., tel.: +40 266 371 377,  
www.rmpsz.ro  
SAPIENTIA ERDÉLYI MAGYAR TUDOMÁNYEGYETEM  
CSÍKSZEREDAI KAROK /  
Szabadság tér 1., tel.: +40 266 314 657,  
www.csik.sapientia.ro  
VASÚTÁLLOMÁS / Brassói u. 11., tel.: +40 266 315 102  
VASÚTI JEGYIRODA / Brassói u. 11., www.cfr.ro

**CSÍKSZEREDA MEGYEI JOGÚ VÁROS  
ÖNKORMÁNYZATI INTÉZMÉNYEI**



**CSÍKI  
JÁTÉK  
SZÍN**

**CSÍKSZEREDA  
ÖNKORMÁNYZATI SZÍNHÁZA**

Csíkszereda  
Márton Áron u. 18.,  
tel.: 0748 168 506

E-mail: [titkarsag@csikijatekszin.ro](mailto:titkarsag@csikijatekszin.ro)  
[www.csikijatekszin.ro](http://www.csikijatekszin.ro)



**HARGITA SZÉKELY NÉPTÁNCSZÍNHÁZ**

Csíkszereda  
Brassói út 4.,  
tel.: 0724 309 524

E-mail: [hargitanepcanc@gmail.com](mailto:hargitanepcanc@gmail.com)  
[www.hargitatanc.ro](http://www.hargitatanc.ro)



**CSÍKI SZÉKELY  
MÚZEUM**

**CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM  
MIKÓ-VÁR**

Csíkszereda, Vár tér 2. sz.  
Tel.: +40 266 372 024  
Fax: +40 266 311 727

E-mail: [info@csikimuzeum.ro](mailto:info@csikimuzeum.ro)  
[www.csikimuzeum.ro](http://www.csikimuzeum.ro)



**CINEMA  
CSÍKI MOZI**

**CSÍKI MOZI**

Csíkszereda  
Majláth Gusztáv Károly tér 2. sz.  
Tel.: 0266 317 007

E-mail: [mozicsiki@gmail.com](mailto:mozicsiki@gmail.com)



**CSÍKSZEREDA  
KIADÓHIVATAL**

**CSÍKSZEREDA KIADÓHIVATAL**

Csíkszereda Polgármesteri Hivatala  
Mihai Eminescu 3A  
E-mail: [kiado@szereda.ro](mailto:kiado@szereda.ro)



**CSÍKI  
SPORT-  
CENTRUM**

**CSÍKI SPORTCENTRUM**

Csíkszereda  
Stadion u. 3. sz.  
Tel.: 0770 365 510  
E-mail: [office@csikisportcentrum.ro](mailto:office@csikisportcentrum.ro)